



HÉPISTÉA

Dictionnaire des études anglophones en France :
histoire et épistémologie

Un outil collaboratif au service de la communauté des anglicistes

Anne Page et Sophie Vallas

Journées de septembre, Société des anglicistes de l'enseignement supérieur, 2026



HÉPISTÉA

Dictionnaire des études anglophones en France :
histoire et épistémologie

1. Les débuts, les objectifs, les
outils : 8 ans d'existence

Les débuts (2018)

CONSTATS

« Les unités de recherche parfois encore appelées de “langues” font face à des questionnements qui ont trait à l'impossibilité de revendiquer une spécificité disciplinaire pour des “champs” dont les méthodologies sont en fait issues de la littérature, des sciences humaines et sociales, de la linguistique, de l'histoire de l'art, de la traductologie ou de la didactique. »

On continue tout d'abord de penser « l'anglais » comme moyen pratique, moyen du commerce, de la communication et des échanges, sans épistémologie structurée et, parfois, sans tradition de recherche. Par ailleurs, l'« espace anglophone », l'« aire anglophone », les « terrains anglophones » ne sont pas géographiquement bornés... Cette diversité rend difficile l'inscription des études anglophones dans les « études aréales » (*area studies*), dont l'épistémologie—en particulier l'articulation avec les études globales (*global studies*)—est elle-même en construction.

« ... ces questionnements n'ont jamais été éclairés ni par des réflexions de type historique ou épistémologique ni par des tentatives de patrimonialisation des champs de l'anglistique, ce qui a empêché toute identification de la communauté à une histoire commune, à un langage commun.

Notre projet n'a pas pour objectif de trancher tel ou tel débat. Il a pour objectif, en revanche, de participer à ces débats, avec la conviction qu'ils ne peuvent avoir lieu sans que les dimensions patrimoniale, épistémologique et historique des études anglophones n'aient été d'abord identifiées et analysées. C'est pour pallier ces manques criants, dans une optique de sociologie et d'épistémologie des savoirs, mais aussi de patrimonialisation des dits savoirs, que l'idée du projet est née, alors que des tentatives semblables existaient déjà, par exemple pour les études germaniques »

Objectifs

- Une **histoire intellectuelle** de l'anglistique et de ses lieux de développement (Institut du monde anglophone, Charles V, Collège de France, Vincennes, ENS...) depuis la création des premières chaires à la fin du XIX^e siècle, à Strasbourg avec le philologue Bernhard ten Brink (1872), à Lille avec Auguste Angellier (1893), à Lyon avec Émile Legouis (1897), à Paris avec Alexandre Beljame (1901)... ;
- **Une histoire des ressources** : bibliothèques, revues et collections ;
- Une **histoire de la structuration** des études anglophones (laboratoires, organismes de recherche, sociétés savantes...) replacée dans l'histoire des politiques de l'Enseignement supérieur en France ;
- Une **histoire des chercheurs** à travers (a) des archives (b) des témoignages et entretiens ;
- Une **histoire des concepts de recherche** propres à l'anglistique et des grands bouleversements du champ : la naissance de la civilisation britannique, l'émergence des études américaines, l'apparition de la linguistique, des études décoloniales, de genre...

Outils

- Constituer un réseau d'unités partenaires
- Compiler collectivement et au fil de l'eau un *Dictionnaire des études anglophones en France* (Huma-Num)
- Archiver des entretiens filmés sur de grandes questions transversales
- Apporter un soutien aux projets existants sur les ego-documents universitaires (par exemple, le développement de la rubrique « Grands Entretiens » de la revue du LERMA *E-rea*)
- Encourager la publication d'analyses et de travaux de recherche



HÉPISTÉA

Dictionnaire des études anglophones en France :
histoire et épistémologie

2. LE DICTIONNAIRE : présentation, défis

Un dictionnaire collectif, collaboratif, enrichi au fil de l'eau:

<https://hepistea.huma-num.fr/>

12 unités de recherche participantes



[QUI SOMMES-NOUS ?](#) | [CONTRIBUTEURS ET CONTRIBUTRICES](#) | [BIBLIOGRAPHIE](#) | [ANALYSES](#) | [ENTRETIENS](#) | [CONTACT](#) | 



Acteurs
et actrices

Structures

Champs
et pratiques

Publications
et Ressources

Formations
et profession

Relations
internationales

A-Z



Architecture et rubriques



Acteurs
et actrices

Structures

Champs
et pratiques

**Publications
et Ressources**

Formations
et profession

Relations
internationales

A-Z



Revues

Collections

Bibliothèques et archives

Actes des congrès de la Société Française Shakespeare

ASp, La revue du Geras

Coup de Théâtre

e-Rea

Études Épistémè

Études médiévales anglaises

L'Atelier

Leaves

Miranda

Postcolonial Literature and Arts

Alsic

Cahiers victoriens et édouardiens

CYCNOS

Études britanniques contemporaines

Études irlandaises

Imaginaires

L'Époque conradienne

Lexis

Observatoire de la société britannique

RANAM

Angles : French Perspectives on the Anglophone World

Caliban

Des mots aux actes

Études canadiennes/Canadian studies

Études lawrenciennes

Interfaces

La Main de Thôt

LISA : Littératures, histoire des idées, Images et sociétés du monde Anglophone

Polysèmes

Recherche et pratiques pédagogiques en langues – Cahiers de l'APLIUT

<https://hepistea.huma-num.fr/>

127 notices publiées

130 contributeur.trices

Architecture et rubriques



Acteurs
et actrices

Structures

**Champs
et pratiques**

Publications
et Ressources

Formations
et profession

Relations
internationales

A-Z



Didactique

Études filmiques anglophones

Histoire du livre

Linguistique contrastive

Études africaines américaines : littérature, art et cinéma, histoire
et sciences sociales

Études sérielles

Interdisciplinarité

Musique populaire du monde anglophone en France

Stylistique

Études féministes, sur les femmes et le genre en France

Études visuelles

Intermédialité(s)

Récit de voyage

Traductologie

histoire et epistemologie

<https://hepistea.huma-num.fr/>

127 notices publiées

130 contributeur.trices

Référencement

→ Huma-Num, Isidore, ISSN, DOI...

Réseau social

→ Bluesky : programmation annuelle pour annoncer les notices existantes et les nouvelles, le mardi et le jeudi

Suivez-nous, likez et partagez !



HEPISTEA @hepisteasocial · 17j

L'Atelier, revue critique indépendante depuis 2009, maintenant sur OpenEdition Journals, par P. Tollance et M. Laniel.

doi.org/10.71909/PM5...

[@uparisnanterre.bsky.social](#) [@saesfrance.org](#) [@afea.bsky.social](#)
[@lerma.bsky.social](#) #étudesanglophones #civilisation #littérature
#linguistique



L'Atelier



HEPISTEA @hepisteasocial · 17j

Pour Hépistéa, Jean Kempf se penche sur la passionnante histoire de l'anglistique à l'Université Lumière-Lyon 2. doi.org/10.71909/e8v...

[@saesfrance.org](#) [@afea.bsky.social](#) [@lerma.bsky.social](#)
#étudesanglophones #AlainBony #LouisCazamian #Charles Cestre



Département d'études du monde anglophone, Université Lumière-Lyon 2

Nom : département d'études du monde anglophone. Environnement : faculté des langues. Établissement : université Lumière-Lyon 2 (depuis 1973). Année...

doi.org



HEPISTEA @hepisteasocial · 4j

Richard Marienstras, portrait d'un immense Shakespearien à Charles-V.

Par D. Goy-Blanquet. hepisteasocial.huma-num.fr/acteurs-et-a...

[@saesfrance.org](#) [@afea.bsky.social](#) [@lerma.bsky.social](#)
#littératurebritannique #Shakespeare #théâtre #CharlesV



MARIENSTRAS Richard

Richard Marienstras (1928-2011), universitaire français d'origine polonaise, spécialiste de littérature et d'histoire élisabéthaines, enseignant à la Sorbonn...

doi.org

DÉFIS

- ➔ Passer de la recherche quantitative (écriture des notices) à la recherche qualitative (travaux analytiques)
- ➔ Des rubriques difficiles à ouvrir : par ex. Rubrique « Métier (les cursus, les concours, l'évolution du doctorat...)»
 - trouver les rédacteurs et rédactrices
 - trouver les archives
- ➔ Impliquer largement les communautés: sociétés savantes, revues, départements, unités de recherche...



HÉPISTÉA

Dictionnaire des études anglophones en France :
histoire et épistémologie

3. Pourquoi contribuer au
Dictionnaire ?
« le donnant-donnant » de la
communauté hépistéenne

Pourquoi contribuer?

- Démarche patrimoniale. Écrire une notice Hépistéa permet de:
 - ✓ Localiser vos archives, les mettre en ordre
 - ✓ Recenser les sources primaires et secondaire existantes
 - ✓ Interviewer des collègues
 - ✓ Reconstituer les jurys, les bureaux, les dates des mandats
- Visibiliser les informations relatives à vos structures. La stratégie pluri-annuelle de référencement d'Hépistéa (Huma-Num, DOI, Isidore...) est aujourd'hui payante: le dictionnaire est très bien repéré par les moteurs de recherche
- Utiliser les données collectées pour soutenir une approche sociologique/historique des études anglophones (mémoires de master, thèse...)

Pourquoi contribuer?

- Obtenir de l'aide de la communauté Hépistéa pour vos propres projets:
 - Huma-Num
 - DOI
 - Collecte, traitement des archives et ego-documents
 - Conduite d'entretiens
 - RGPD et question des données personnelles
 - Fédérer les masterant/doctorant.es
- Obtenir des retours d'expériences pour la mise en place d'enseignements. Liens enseignement-recherche pour que l'histoire des études anglophones soit incluse en L, afin d'éviter l'effet 'amnésie' des étudiant.es qui n'ont pas le sentiment d'une inscription épistémologique dans la durée.
- Obtenir des espaces stockage pour vos sources et archives

Pourquoi contribuer?

- Contribuer à visibiliser les études anglophones en général dans les SHS, auprès des organismes de recherche, des évaluateurs, des agences de moyens...
- Soutenir le dialogue inter-générationnel dans les départements, unités de recherche, sociétés, au sein des revues, etc.
- Participer à une démarche collective vertueuse pour les études anglophones, soutenue par la SAES et l'AFEA.



HÉPISTÉA

Dictionnaire des études anglophones en France :
histoire et épistémologie

4. Actions prioritaires 2026-2027

Actions prioritaires I

- **Développement des entretiens oraux (Attestation de conformité et mise au registre RGPD). 2 types :**
 - **« Une voix, une expérience »** : un thème commun (ex. l'expérience du doctorat)
 - **« Quatre voix, un sujet »** : quatre personnes se rejoignent autour d'un thème commun (ex. les anglicistes et mai 1968)

Actions prioritaires II

➤ **Base de données « Thèses : domaine anglophone »**

— chantier à l'origine lancé par des doctorants LERMA, maintenant docteur.es, et à revitaliser grâce à un partenariat inter-unités de doctorant.es et masterant.es:

- Participer à la création d'une base et à la collecte de données
- Apprendre à les traiter
- Apprendre à les diffuser



HÉPISTÉA

Dictionnaire des études anglophones en France :
histoire et épistémologie

5. Que faire ?

QUE FAIRE?

**2018-2026 : merci
à la SAES pour
son soutien!**

- Nous signaler des sujets de notices possibles: s'adresser aux responsables des rubriques dont le nom figure sur le site
- Contribuer à la rédaction des notices
- Faire connaître le dictionnaire autour de vous, y compris sur les réseaux sociaux
- Sensibiliser les collègues et les personnels à la collecte et à la préservation des archives, même lacunaires
- Intégrer l'équipe éditoriale et entrer parmi les 12 partenaires actuel d'Hépistéa avec le soutien de votre unité.