

SESSION 2022

**AGRÉGATION
CONCOURS EXTERNE**

**Section : LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES
ANGLAIS**

DISSERTATION EN FRANÇAIS

Durée : 7 heures

L'usage de tout ouvrage de référence, de tout dictionnaire et de tout matériel électronique (y compris la calculatrice) est rigoureusement interdit.

Si vous repérez ce qui vous semble être une erreur d'énoncé, vous devez le signaler très lisiblement sur votre copie, en proposer la correction et poursuivre l'épreuve en conséquence. De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, vous devez la (ou les) mentionner explicitement.

NB : Conformément au principe d'anonymat, votre copie ne doit comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé consiste notamment en la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de la signer ou de l'identifier.

Tournez la page S.V.P.

INFORMATION AUX CANDIDATS

Vous trouverez ci-après les codes nécessaires vous permettant de compléter les rubriques figurant en en-tête de votre copie.

Ces codes doivent être reportés sur chacune des copies que vous remettrez.

Concours	Section/option	Epreuve	Matière
EAE	0422A	101	3058

Analysez et discutez la citation suivante :

“We also need to dispel a long-standing misconception about the BBC and its historical belief in a hierarchy of cultural value. Undoubtedly, as an institution it found it immensely difficult to approach working men and women without condescension, or to assimilate the features of their lives into its programmes. Yet, even at the height of Reithian zeal, it was never simply force-feeding an undiluted diet of forbidding and alien fare onto a reluctant population.”

David Hendy, *Public Service Broadcasting*, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2013, p. 60.

