



Société des Anglicistes de l'Enseignement Supérieur

Bourses SAES / AFEA

Session 2003

La commission, composée de Catherine Collomp, Christine Raguét-Bouvard, Paul Brennan et Liliane Louvel et présidée par Adolphe Haberer, s'est réunie pour l'examen de 16 dossiers (10 en anglais, 6 en américain) pour l'attribution d'une somme de 10 800 €. 6 dossiers ont été retenus en anglais (5 360 €), 5 en américain (5 440 €), selon la répartition 1/3 pour AFEA, 2/3 pour SAES.

Dossiers retenus

- **BYRNE**, Alice (Aix-Marseille) : « Britain Today (1939-54) : patriotisme et démocratie », direction Pierre Lurbe.
Projet : Consultation de sources primaires non exploitées et bien localisées : Paris B.N., Londres : Public Record Office, British Council et British Library. Deux séjours de recherche sont prévus à Londres et à Paris.
Montant : 800 €
Critères : Projet original bien argumenté qui apportera des éléments nouveaux. Problématique pertinente et recherche utile.
- **CASTRO**, Estelle (Paris III) : « Tradition, création et reconnaissance dans la littérature australienne et aborigène (XX^e siècle) », direction Marta Dvorak.
Projet : Voyage en Australie pour consulter des sources primaires. Organisation de rencontres avec les auteurs du corpus.
Montant : 1 120 €
Critères : Dossier bien argumenté, bonne planification du projet de thèse. Originalité et maîtrise du corpus et de la critique post-coloniale. Soutien de l'École doctorale de Paris III (1 500 €).
- **CATTACIN**, Jean-Luc (Paris III) : « Les idéologies politiques en Irlande : 1922-1939 », direction Paul Brennan.
Projet : Déplacements sur le terrain en Irlande ; fiche prévisionnelle des dépenses convaincante. Créer une base de données informatisée à partir du discours républicain.
Montant : 800 €
Critères : Recherche originale : période moins connue que la période contemporaine des « troubles ». Œuvre novatrice et outil précieux : créer une base de données informatisée à partir du discours républicain.
- **COLLOMBIER**, Pauline (Paris III) : « Le discours identitaire des nationalistes irlandais de D.O'Connell à J. Redmond », direction Paul Brennan
Projet : Voyage de recherche afin d'élargir le corpus étudié dans le DEA. Consultation de sources primaires, traitement informatique.
Montant : 800 €
Critères : Thèse fort utile et très novatrice. Époque encore ignorée par la recherche (XIX^e siècle). Travail dynamique, méthodique et rigoureux. Choix de méthode clairement exposé et justifié. Analyse lexicologique et création d'une base de données afin de mieux connaître une société et sa vie politique.
- **DIJKSTRA** Saskia (Toulouse-Le-Mirail) : « La lutte des femmes américaines contre l'esclavage aux États-Unis avant la guerre de Sécession », direction Nathalie Dessens.
Projet : Accès à des sources non publiées qui se trouvent dans des bibliothèques, des archives et des centres de recherche américains, New York en particulier.
Montant : 960 €
Critères : domaine de recherche rare (XIX^e siècle), problématique originale qui devrait permettre de rendre compte d'un pan peu exploré du mouvement abolitionniste (les femmes noires et blanches).
- **JUNQUA**, Amélie (Lyon II) : « Pratiques et théories du langage dans l'œuvre de J. Addison (1709-1716) », direction Alain Bony
Projet : Travail de fond dans les bibliothèques britanniques (sources primaires et secondaires).
Montant : 880 €
Critères : Excellent dossier, sujet exigeant et original : travail sur le XVIII^e siècle insuffisamment étudié. Compétence polyvalente tant en littérature qu'en histoire des idées atteinte en fin de thèse.
- **LE GLAUNEC** Luc (Paris VII) : « Histoire(s), Écriture(s) et signalement(s) de l'esclave marron dans trois ports du monde atlantique : la Nouvelle-Orléans, Charleston et Kingston, 1802-1815 », direction Marie-Jeanne Rossignol.
Projet : Séjour à Kingston et Spanish Town en Jamaïque pour y conduire des recherches historiographiques sur les esclaves marron. Dépouillement d'archives. Établissement d'une base de données.
Montant : 1 040 €



Société des Anglicistes de l'Enseignement Supérieur

Critères : Dossier très bien présenté, expliquant clairement la méthodologie. Excellence du projet, contacts pris pour préparer le séjour. Originalité du projet (décloisonnement des recherches entre les pays et les disciplines) de grande envergure scientifique dont une partie a déjà été menée à terme.

- **MEQUINION** Ludivine (Toulouse-le-Mirail) : « Minorités raciales et mouvement féministe aux États-Unis (1970-2000) : de l'hétérogénéité au multiculturalisme ? », direction Nathalie Dessens.

Projet : Consultation d'archives qui se trouvent dans des centres et instituts de recherche spécialisés aux États-Unis et rencontre des responsables des mouvements actuels étudiés.

Montant : 1 200 €

Critères : Approche novatrice, projet clair, méthode bien définie, prises de contacts et localisations des ressources bien avancées.

- **ODART** Clément (Paris III) : « Duncan, Olson, Creeley : projets poétiques », direction Marie-Christine Lemardeley.

Projet : Consulter les archives du domaine de la Black Mountain School of Poetry conservées à SUNY, Buffalo.

Montant : 800 €

Critères : Excellent candidat dès le DEA. Originalité de la recherche décisive dans le champ des Études américaines : elle concerne trois poètes majeurs de l'après-guerre aux États-Unis auxquels quasiment aucun travail universitaire d'envergure n'a été consacré.

- **URBANOWSKI** Anne (Tours) : « Portée et signification du concept de race dans les processus identificatoires Afro-Américains », direction Sylvia Ullmo.

Projet : travail en bibliothèque (Harvard) et enquête sur le terrain à Cambridge Mass. : questionnaires, interviews et observations pour la rédaction de la deuxième partie de la thèse (sur la problématique identitaire vécue au quotidien par la « bourgeoisie noire »).

Montant : 1 200 €

Critères : Excellent dossier présenté avec grande clarté. Thèse bien avancée. Contacts pris avec William Julius Wilson et Henry Louis Gates pour les conseils de spécialistes.

- **ZMIHI**, Nassera (Rouen) : « Les sans-abris à Londres », direction Antoine Capet.

Projet : Effectuer des enquêtes sur le terrain, utiliser les archives statistiques des associations caritatives, de la police et de l'Église comme outils de comparaison avec les chiffres officiels. Enquêtes auprès des associations. Établissement d'une typologie comparative des séjours des sans-abris dans les centres d'accueil. Réinsertion et aide médicale.

Montant : 1 200 €

Critères : Projet novateur qui pourra servir de ressource à tout chercheur concerné par la période et l'état-providence sous les conservateurs. Devis bien chiffré.

Dossiers non retenus

- **Ferrand** Aude (Montpellier III), dir. A. Blayac.

- **Mével** Caroline (Paris VII), dir. C. Collomp.

- **Toppenot** Géraldine, (Nice), dir. M-N Zeender

- **Vanbaelinghem**, Marjorie, (ENS Lyon), dir. L Louvel.

- **Verrier** Luc (Montpellier III), dir. J-M Ganteau.

Les dossiers qui n'ont pas été retenus péchaient soit par insuffisance de fond soit parce que certaines des règles n'étaient pas observées, en particulier l'inscription en première ou en deuxième année de thèse, l'obtention de la note de 16/20 au mémoire de DEA.

Il est, comme l'an dernier, recommandé aux étudiants d'établir un budget prévisionnel précis faisant état de la localisation des sources à consulter et d'un devis de voyage/hébergement.

Les candidats retenus et refusés ont été personnellement informés des décisions de la commission. Pour les candidats retenus, 50 % de la somme seront donnés au départ et 50 % au retour, sur présentation de justificatifs et envoi d'un rapport de quelques pages au vice-président de l'association concernée (AFEA ou SAES). Dans le *Bulletin* d'octobre de la SAES et sur le site de chaque association, seront publiées les conditions de candidature et d'attribution des bourses 2004 (envoi aux rapporteurs début février, réunion de la commission fin mars 2004).

En outre, la commission propose à la SAES et à l'AFEA de ne pas limiter les demandes à des doctorants inscrits en première ou en deuxième année de thèse mais de l'ouvrir aux doctorants inscrits en troisième année de thèse (mais pas au-delà). Cette dernière proposition a été adoptée à l'AG de la SAES le 11 mai 2003 à Grenoble.

La commission des bourses
SAES/AFEA