



**BULLETIN DE LA  
SOCIÉTÉ DES ANGLICISTES  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR**

Rédaction  
Anne-Florence Gillard-Estrada

Correspondance  
A.-F. Gillard -Estrada

[af.gillardestrada@orange.fr](mailto:af.gillardestrada@orange.fr)  
[www.saesfrance.org](http://www.saesfrance.org)

**Supplément au n°90  
Mars 2011**

**Trimestriel**



## Table des matières

Le Mot du président .....	3
Congrès de Paris (mai 2011).....	5
Comité 2010 SAES .....	7
Rappel à propos des élections du bureau en mai 2011 .....	12
Ordre du jour Comité et Assemblée générale Paris .....	13
Texte sur le LANSAD de la Commission Formations .....	14
Publications reçues .....	15
Colloques et congrès .....	21
Rappels concernant le site et la messagerie de la SAES .....	42
Adhésion SAES .....	44
Sociétés de spécialité .....	48
Contacter les membres du bureau de la SAES.....	49

## Le mot du président

Chères collègues, chers collègues,

Le 4 mars 2011

Au sortir de l'hiver, nous commençons à penser aux mois du printemps, si intenses et si importants pour de nombreux collègues, ainsi qu'à notre Congrès, qui pour la première fois se tiendra à Paris, organisé par les anglicistes des universités Sorbonne Nouvelle et Paris Diderot ; j'espère que nous nous y retrouverons très nombreux. Il est essentiel pour les organisateurs que les inscriptions soient enregistrées dès que possible.

Nous y ferons le point sur un paysage qui se redessine très vite. Du côté des formations, rien n'est stabilisé. Vous êtes nombreux à éprouver un besoin d'informations pour préparer les étudiants aux objectifs parfois peu conciliables, et imbriqués de manière trop complexe, des masters et des concours. Ces masters eux-mêmes sont maintenant assez différents les uns des autres. Notre messagerie ouverte facilite les contacts entre collègues, en particulier ceux qui se sentent un peu isolés, qui ont le souci permanent d'une formation pertinente et de qualité. Le bureau de la SAES est sans cesse au travail, au-delà de la vie interne de la société, pour rassembler et vérifier l'information. La veille documentaire maintenant systématiquement mise en place sur la messagerie met à votre disposition des sources sûres, les textes de référence, que chacun ensuite apprécie bien sûr comme il l'entend.

Nos licences vont de nouveau être profondément transformées. La ministre de l'enseignement supérieur et de la recherche a annoncé en décembre son projet de nouvelle architecture : une première année fondamentale, qui jouera le rôle de portail et confrontera l'étudiant à un éventail de disciplines, une deuxième année placée sous le signe de la professionnalisation avec un semestre qui pourra être l'occasion d'effectuer un stage. La troisième année est annoncée comme celle du renforcement disciplinaire, de la spécialisation et du choix de la poursuite d'études ou de l'insertion professionnelle. Nos maquettes, très récentes et fruit d'inlassables efforts vont donc devoir être revues. Qui, y compris dans une logique de rationalité, s'interroge sur les heures passées dans le remodelage permanent des structures par des enseignants-chercheurs dont les missions fondamentales sont la formation et la recherche ? Certes on ne peut pérenniser un type d'organisation et exclure l'adaptation, mais la stabilité pendant une certaine période a ses vertus, ne serait-ce qu'en termes de réussite étudiante puisque c'est l'objectif affiché. Comprendre le système, au-delà de tous les "plans", permet d'y mieux réussir, tandis que s'interroger sans cesse sur son degré d'information et sur des règles du jeu en perpétuelle modification éloigne du travail réel et de la sérénité qu'il requiert.

Notre commission formations, réunie le 28 janvier, et que je tiens à remercier, a par ailleurs élaboré un document d'information sur le LANSAD et travaille sur différentes enquêtes et questionnaires sur nos formations disciplinaires. Ces documents une fois finalisés se trouvent en ligne sur notre site Internet.

Dans le domaine de la recherche, ce printemps nous donnera les résultats de certains dispositifs des investissements d'avenir une fois les jurys internationaux réunis: les anglicistes se sont impliqués ici ou là, et utilement, dans certains projets de laboratoires d'excellence. Il faudra examiner de près avec quels résultats. Les résultats des *Equipex* n'ont pas fait la part belle, loin s'en faut aux lettres et sciences humaines. Les IDEX, parfois contestés dans leur principe ou leur opacité, mais dont il est difficile de se désintéresser, seront également connus bientôt (première vague). Au-delà d'un dispositif de financement de la recherche via les intérêts du Grand Emprunt, cet appel d'offres va redessiner la carte de la recherche en dégageant des pôles forts. Il sera important que nous puissions examiner la place de la recherche de notre discipline, toutes thématiques confondues, une fois ce paysage un peu plus apparent. Notre Livre Blanc de la recherche, préparé avec le concours de notre commission recherche, des correspondants de section, des directeurs d'unités, des présidents des sociétés-« filles », devra être prêt au cours de l'année. Un effort de communication majeur sera à mener en effet pour affirmer notre contribution originale à la recherche, pas toujours visible dans la structuration des disciplines et dans l'organisation nationale des grands organismes.

Sur le plan international, les travaux des anglicistes français doivent également apparaître. C'est plus souvent qu'on ne le croit brillamment le cas. Le prochain congrès d'ESSE à Istanbul devrait permettre à certains d'entre nous d'échanger et de représenter notre communauté, qui doit éviter tout repli vaguement résigné ou nostalgique et jouer son rôle sur la scène européenne, sans suffisance mais sans complexes.

Dans ce contexte non stabilisé, notre communauté, riche de nombreux talents, a aussi parmi ses atouts de disposer d'une société savante large et structurée, qui rassemble tous les anglicistes de l'enseignement supérieur, tous statuts confondus, dans un empan de spécialités particulièrement riche. Aucune ambition internationale, en matière de formation comme de recherche, ne pourra sérieusement se passer de l'apport des anglicistes dont elle exprime la voix.

Au nom du bureau, très cordialement.

Jean Viviès



51<sup>ÈME</sup> CONGRÈS  
SAES  
20-22 MAI  
PARIS 2011

Chers collègues,

C'est avec grand plaisir que nous vous accueillerons à Paris les 20, 21 et 22 mai prochains à l'occasion du 51<sup>e</sup> Congrès de la SAES, un événement co-organisé par les universités Sorbonne Nouvelle et Paris Diderot qui sera l'occasion d'échanges conviviaux et fructueux.

Le programme des Ateliers et des Doctoriales ainsi que diverses informations pratiques, comme les plans d'accès aux lieux du congrès, sont accessibles en ligne sur le site du congrès à l'adresse suivante : <http://saes.univ-paris3.fr>.

Il vous est encore possible de vous inscrire en téléchargeant le bulletin d'inscription sur le site (rubrique Inscription). Vous bénéficiez jusqu'au 31 mars de conditions préférentielles (60 euros pour les enseignants, 25 euros

pour les doctorants). Passée cette date, il vous en coûtera respectivement 75 euros et 35 euros.

Nous vous rappelons que l'inscription est obligatoire pour tous, auditeurs, intervenants et responsables d'atelier. N'oubliez pas de remplir précisément votre bulletin d'inscription et d'établir votre chèque à l'ordre de Mme l'Agent Comptable de l'Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3.

Dans l'attente de vous retrouver nombreux à Paris,

Bien cordialement à tous,

Carle Bonafous-Murat, Jean-Marie Fournier et le comité d'organisation du 51<sup>e</sup> Congrès de la SAES.

## Comité 2010

Le comité de la société comprend :

- Les membres du bureau de la société,
- Les présidents d'honneur,
- Un à six représentants de chaque section de la SAES désignés selon les règles suivantes :
  - o Un représentant quand leur nombre est compris entre 6 et 10.
  - o Deux représentants : un appartenant au collège A et un appartenant aux collèges B ou C quand ce nombre est compris entre 11 et 20.
  - o Quatre représentants : deux membres du collège A et deux membres des collèges B ou C quand ce nombre est compris entre 21 et 40 ;
  - o Six représentants : trois membres du collège A et trois membres des collèges B ou C quand ce nombre est égal ou supérieur à 41.

Les membres de la SAES appartenant à un même établissement constituent une section locale et élisent un correspondant de section.

Les sociétaires rattachés à un même établissement dont le nombre est inférieur à six et qui souhaitent être représentés au comité devront demander leur rattachement à une section voisine en s'adressant au correspondant de cette section. La section locale renouvelle chaque année les membres du comité qu'elle délègue au congrès. Le mandat du comité est d'un an.

Chaque section doit procéder à la désignation de ses représentants au comité selon ces dispositions.

Les correspondants voudront bien faire connaître le nom des représentants de leur section à Florence March ([florence.march@univ-avignon.fr](mailto:florence.march@univ-avignon.fr)) **dès lecture de ce bulletin et fin mars dernier délai.**

Cette information est d'autant plus importante que les organisateurs devront commander des plateaux repas pour permettre le bon déroulement des élections dans le respect des horaires indiqués.

Le tableau des pages suivantes récapitule les sections SAES et le nombre de représentants auquel elles ont droit. Il a été établi à partir des données du fichier SAES arrêté au 25 novembre 2010.

**Sections SAES**

<b>Universités</b>	<b>Membres</b>	<b>Représentants</b>	<b>Catégorie</b>
1. Aix Marseille 1	73	6	3A et 3B/C
2. Amiens	25	4	2A et 2B/C
3. Angers	31	4	2A et 2B/C
4. Antilles	13	2	1A et 1B/C
5. Arras	13	2	1A et 1B/C
6. Avignon	17	2	1A et 1B/C
7. Besançon	22	4	2A et 2B/C
8. Bordeaux 2	14	2	1A et 1B/C
9. Bordeaux 3	58	6	3A et 3B/C
10. Bordeaux 4	9	1	1A ou 1B/C
11. Boulogne ULCO	11	2	1A et 1B/C
12. Brest	19	2	1A et 1B/C
13. Cachan ENS	7	1	1A ou 1B/C
14. Caen	44	6	3A et 3B/C
15. Cergy-Pontoise	20	2	1A et 1B/C
16. Chambéry	14	2	1A et 1B/C
17. Clermont 2	34	4	2A et 2B/C
18. Corte	7	1	1A ou 1B/C
19. Dijon	35	4	2A et 2B/C
20. Evry	13	2	1A et 1B/C
21. Grenoble 2	9	1	1A ou 1B/C
22. Grenoble 3	50	6	3A et 3B/C
23. La Réunion	13	2	1A et 1B/C
24. Le Havre	24	4	2A et 2B/C
25. Le Mans	14	2	1A et 1B/C
26. Lille 3	54	6	3A et 3B/C
27. Limoges	17	2	1A et 1B/C
28. Lyon 2	62	6	3A et 3B/C
29. Lyon 3	34	4	2A et 2B/C
30. Lyon ENS	9	1	1A ou 1B/C
31. Marne la Vallée	10	1	1A ou 1B/C
32. Metz	21	4	2A et 2B/C
33. Montpellier 3	54	6	3A et 3B/C
34. Mulhouse	12	2	1A et 1B/C
35. Nancy 2	35	4	2A et 2B/C

Universités	Membres	Représen tants	Catégorie
36. Nantes	41	6	3A et 3B/C
37. Nice	31	4	2A et 2B/C
38. Nouméa	6	1	1A ou 1B/C
39. Orléans	13	2	1A et 1B/C
39. Paris 1 – Panthéon - Sorbonne	21	4	2A et 2B/C
40. Paris 2 – Panthéon - Assas	17	2	1A et 1B/C
41. Paris 3 Sorbonne N <sup>ouvelle</sup>	166	6	3A et 3B/C
42. Paris 4 Sorbonne	115	6	3A et 3B/C
43. Paris 6	13	2	1A et 1B/C
44. Paris 7 Diderot	90	6	3A et 3B/C
45. Paris 8 Saint-Denis	29	4	2A et 2B/C
46. Paris Dauphine	18	2	1A et 1B/C
47. Paris Ouest Nanterre	84	6	3A et 3B/C
48. Paris 11	13	2	1A et 1B/C
49. Paris Est Créteil	30	4	2A et 2B/C
50. Paris 13	40	4	2A et 2B/C
51. Pau	28	4	2A et 2B/C
52. Perpignan	14	2	1A et 1B/C
53. Poitiers	35	4	2A et 2B/C
54. Reims	32	4	2A et 2B/C
55. Rennes 1	6	1	1A ou 1B/C
56. Rennes 2	44	6	3A et 3B/C
57. Rouen	39	4	2A et 2B/C
58. Saint-Étienne	17	2	1A et 1B/C
59. Strasbourg	48	6	3A et 3B/C
60. Toulon	11	2	1A et 1B/C
61. Toulouse 1	9	1	1A ou 1B/C
62. Toulouse 2	95	6	3A et 3B/C
63. Toulouse 3	10	1	1A ou 1B/C
64. Tours	40	4	2A et 2B/C
65. Valenciennes	15	2	1A et 1B/C
66. Versailles Saint Quentin	21	4	2A et 2B/C

**Membres de la SAES à l'étranger**

<b>Établissements</b>	<b>Membres</b>
Belfast	1
Beni Mellal	1
Cork, University College	1
Genève	2
Liège	3
Londres	3
Manchester	1
Mons	1
Neuchatel	1
New York, New York University	1
Oxford –Exeter College	2
Stockholm	1

**Établissements pouvant demander leur rattachement à une section**

<b>Établissements</b>	<b>Membres</b>
Angers Univ. Catholique	5
Angoulême	1
Belfort – Montbéliard	2
Bordeaux 1	3
Bordeaux Sces Po	1
Coetquidan	4
Compiègne UT	1
Creil IUT	3
Grenoble 1	4
La Rochelle	5
Grenoble IUFM	1
Lille-Ecole Centrale	2
Lorient	4
Lyon 1	2
Nancy 1	3
Nantes Ecole Centrale	2
Nantes Ecole Polytechnique	1
Nantes Lycée Guisthau	1

Nîmes	1
Paris	1
Paris 5	3
Paris CNAM	1
Paris ENS Ultr.	2
Paris IUFM	4
Paris Université catholique	2
Rennes Lycée Chateaubriand	1
Université Polynésie Française	2
Toulouse IUFM	1
Toulouse ENAC	1
Toulouse INSA	1

## **Rappel à propos des élections du bureau en mai 2011**

Le comité SAES se réunira au cours du Congrès de Paris pour procéder au renouvellement du bureau, conformément aux dispositions indiquées dans les statuts.

Les mandats de trois membres du bureau sont renouvelables. Le poste de Albert Ham, vice-président chargé des Formations, élu en 2010, est en outre vacant pour cause de départ à la retraite.

Renouvellement du bureau (comité 2011)

Communiqué de Michel MOREL :

*Les candidatures qui m'ont été adressées avant le 31 janvier 2010 sont au nombre de quatre :*

- Candidatures à renouvellement de mandat :

- Pascale Drouet, trésorière adjointe, élue en 2007, réélue en 2009, renouvelable pour un dernier mandat.

- Brigitte Félix, vice-présidente, élue en 2009, renouvelable pour un second mandat.

- Florence March, secrétaire générale, élue en 2009, renouvelable pour un second mandat.

- Nouvelles candidatures :

- Philippe Vervaecke, MCF à l'Université de Lille 3.

## **Ordre du jour du comité et de l'assemblée générale – Paris Samedi 21 mai 2011**

L'assemblée générale aura lieu le samedi 21 mai de 16h00 à 19h30 aux Cordeliers (à côté de l'IMA).

- Approbation du procès-verbal de l'assemblée générale d'octobre 2010
- Proclamation par le Président du résultat des élections au bureau
- Rapport moral du Président
- Rapport de la trésorière
- Rapport de la secrétaire générale
- Intervention du responsable de la messagerie et du site
- Informations sur la commission « formations »
- Intervention du vice-président chargé des questions liées à la recherche
- Relations internationales : rapport du vice-président
- Intervention du Président de la 11<sup>e</sup> section du CNU
- Intervention des Présidents des jurys de concours
- Intervention des organisateurs du Congrès 2012
- Questions diverses

## **Texte sur le LANSAD de la Commissions Formations de la SAES**

### **« Evolution et enjeux des formations et de la recherche dans le secteur LANSAD »**

Ce document a été élaboré et approuvé par la commission Formations de la SAES le 28 janvier 2011.

Parallèlement aux questions d'actualité abordées par ailleurs, notamment la formation des maîtres et les concours, la Commission Formations de la SAES a souhaité se pencher sur certaines des orientations autour desquelles la recherche s'est structurée depuis quelques années dans le domaine des études anglaises. Vous trouverez donc sur le site de la SAES un document, intitulé "Evolution et enjeux des formations et de la recherche dans le secteur LANSAD", élaboré par l'inter-association des sociétés du domaine LANSAD et approuvé par la Commission Formations. Ce document aborde la définition des domaines que sont l'Anglais de Spécialité, la Didactique de l'anglais et le LANSAD (LANGues pour Spécialistes d'Autres Disciplines).

Ce texte est accessible depuis la page d'accueil du site ou dans la rubrique Profession —> sous-rubrique Commission Formations.

Voir la page : <http://sha.univ-poitiers.fr/saesfrance/spip.php?article262>

## Publications reçues

Pour que l'annonce d'un ouvrage soit insérée dans cette rubrique, il convient d'adresser un exemplaire de cet ouvrage à l'adresse suivante : Florence MARCH, Département d'Études anglophones, UFR Lettres et Sciences Humaines, Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, 74 rue Louis Pasteur, 84000 AVIGNON.

### *Ouvrages*

*Publications reçues par le bureau en décembre 2010, janvier et février 2011*

\* Marie-Françoise ALAMICHEL et Olivier BROSSARD, dir, *La Géographie dans le monde anglophone : espace et identité*, Michel Houdiard Editeur, Paris, 2010, 332 pages, ISBN : 978-2-35692-039-3, prix : 30 euros.

Contributions de : Marie-Françoise ALAMICHEL, Belkacem BELMEKKI, Elisabeth BOULOT, Alice BRAUN, Vincent BROQUA, William DOW, René DUBOIS, Françoise DUPEYRON-LAFAY, Nathalie DUPONT, Ruth FIALHO, SOPHIE GABEREL-PAYEN, Bhawana JAIN, Jennifer KILGORE-CARADEC, Candice LEMAIRE, Helen E. MUNDLER, Peggy PACINI, Mathilde ROGEZ, Caroline ROUSSEL, Robert SAYRE, Béatrice TROTIGNON, Stéphane VANDERHAEGHE.

\* Corinne ALEXANDRE-GARNER, Isabelle KELLER-PRIVAT et Murielle PHILIPPE, dir., *Lawrence Durrell at the Crossroads of Arts and Sciences*, Presses Universitaires de Paris Ouest, 2010, 238 pages, ISBN : 978-2-84016-070-0, prix : 20 euros.

Contributors : Corinne ALEXANDRE-GARNER, Rachel FOSS, James GIFFORD, Isabelle KELLER-PRIVAT, Daniel KEMPTON, Paul LORENZ, Ravindran NAMBIAR, Cécile OUMHANI, Barbara PAPASTAVROU, Murielle PHILIPPE, Mohamed SALAH ELDIN KHALIL, Michael STEVENS, Fiona TOMKINSON, Sarah VARRON, Nathalie VINCENT ARNAUD, Dianne VIPOND.

\* Claire BAZIN et Alice BRAUN, *Janet Frame, The Lagoon and Other Stories : naissance d'une oeuvre*, CNED, Paris, Presses Universitaires de France, 2010, 164 p., ISBN : 978-2-13-058181-9, prix : 19 euros.

\* Clarisse BERTHEZENE, *Les Conservateurs britanniques dans la bataille des idées (1929-1954). Ashridge College, premier think tank conservateur*,

coll. Académique Domaine Histoire, Presses de la Fondation Nationale des Sciences Politiques, Paris, 2011, 334 pages, ISBN : 978-2-7246-1182-3, prix : 31 euros.

\* Rémy BETHMONT, *Histoire de Londres. Aux sources d'une identité contradictoire*, Tallandier, Paris, 2011, 264 pages, ISBN : 978-2-84734-620-6, prix : 19,90 euros.

\* Laurent BURY, *L'Orientalisme victorien dans les arts visuels et la littérature*, coll. Vers l'Orient, Grenoble, ELLUG, 2010, 246 p., ISBN : 978-2-84310-176-2, prix : 28 euros.

\* Marie-Françoise CACHIN. *Une Nation de lecteurs ? La lecture en Angleterre (1815-1945)*, Presses de l'enssib, Villeurbanne, 2010, 268 pages, ISBN : 978-2-910227-79-1, prix : 35 euros.

\* Marianne CAMUS, dir., *Création au féminin. Vol. 4 : Les humeurs de l'humour*, coll. Kaléidoscopes, Dijon, Editions universitaires de Dijon, 2010, 259 pages, ISBN : 978-2-915611-65-6, prix : 20 euros.

Contributions de : Marianne CAMUS, Charlotte SIMONIN, Jean-Luc GERRER, Fabienne MOINE, Anne MOUNIC, Nicolas P. BOILEAU, Frédérique VILLEMUR, Hélène MELAT, Ingeborg RABENSTEIN-MICHEL, Audrey DOUSSOT, Isabelle SCHMITT-PITOT, Nicole DECURE, Fabienne DUMONT, Véronique LIARD, Anna LEDWINA, Marlène GOSSMANN, Jane HENTGES, Hélène MARQUIE, Emilie PIAT, Laurent MELLETT.

\* Jean-Louis CLARET, *The Winter's Tale*, coll. Clefs Concours Anglais-Littérature, Atlante, Neuilly, 2010, ISBN : 978-2-35030-128-0, prix : ?

\* Eric DAYRE, *Une histoire dissemblable. Le tournant poétique du Romantisme anglais, 1797-1834*, coll. Savoir Lettres, Hermann éditeurs, Paris, 2010, 604 pages, ISBN : 978-2-7056-7079-5, prix : 48 euros.

\* Pascale DROUET et Yan BRAILOWSKY, dir., *Le bannissement et l'exil en Europe aux XVIe et XVIIe siècles*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2010, 270 pages, ISBN : 978-2-7535-1244-3, prix : 20 euros.

Contributions de : Pascale DROUET, Yan BRAILOWSKY, Giorgos PLAKOTOS, Ionut UNTEA, Jason P. COY, Jennifer TAMAS, Jane KINGSLEY-SMITH, Mickaël POPELARD, Sabine HOUMARD, Pauline

BLANC, Richard HILLMAN, Claire GUERON, Claire BOTTINEAU-SICARD, Mathieu LEMOINE, Pierre BONNET.

\* Laurence ESTANOVE, dir., *Thomas Hardy. Far from the Madding Crowd*, coll. Clefs Concours Anglais-Littérature, Atlande, Neuilly, 2010, ISBN : 978-2-35030-129-7, prix : ?

Contributions de : Nathalie BANTZ, Stéphanie BERNARD, Peggy BLIN-CORDON, Annie ESCURET, Laurence ESTANOVE, Gildas LEMARDELE, Annie RAMEL.

\* Greta KOMUR-THILLOY et Agnès CELLE, dir., *Le Discours du nationalisme en Europe*, Editions L'Improviste, Paris, 2010, ISBN : 978-2-913764-45-3, 484 pages, prix : 28 euros.

Contributions de : Jean-Michel ADAM, Felipe APARICIO NEVADO, Claudine BASSOU-CHPAK, Peter André BLOCH, Philippe BRILLET, Vincent CAPT, Jean-Marc CHADELAT, Guillaume CLEMENT, Noëlle CUNY, François DANCKAERT, Sylvie de SALVADOR-SABAN, Didier FRANFORT, Volker FUCHS, Hughes GALLI, Cécile GAUTHIER, Halina GRZMIL-TYLUTKI, Fred HAILON, François-Bernard HUYGHE, Joanna JERECZEK-LIPINSKA, Greta KOMUR-THILLOY, Angeliki KOUKOUTSAKI-MONNIER, Céline LAMBERT, Olivier LARIZZA, Agnès LEROUX, Georges LUDI, Eric LYSOE, Elena METEVA-ROUSSEVA, Valérie MORISSON, Stéphanie PAHUD, Snejana POPOVA, Charlotte SCHAPIRA, Beate SCHUSTER, Romain VANOUUDHEUSDEN, Jim WALKER, Anna ZADORA.

\* Florence MARCH, *Relations théâtrales*, préface de Georges BANU, coll. Les Points dans les poches, Editions L'Entretemps, Montpellier, 2010, 96 pages, ISBN : 978-2-35539-124-8, prix : 8 euros.

\* Ivane MORTELETTE, *Janet Frame. The Lagoon and Other Stories*, coll. Clefs Concours Anglais-Littérature, Atlande, Neuilly, 2010, ISBN : 978-2-35030-130-3, prix : ?

\* Françoise ORAZI et Philippe VERVAECKE, *Le parti libéral, 1906-1924*, coll. Clefs Concours Civilisation Britannique, Atlande, Neuilly, 2010, ISBN : 978-2-35030-131-0, prix : ?

\* Clément OUDART, *Les Métamorphoses du modernisme de H. D. à Robert Duncan : vers une poétique de la relation*, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 2010, 284 pages, ISBN : 978-2-87854-510-4, prix : 22,50 euros.

\* Sandrine PARAGEAU, *Les Ruses de l'ignorance*, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 2010, 314 pages, ISBN : 978-2-87854-484-8, prix : 23 euros.

\* Jean-Louis TROUILLON. *Approches de l'anglais de spécialité*, coll. Etudes, Presses Universitaires de Perpignan, Perpignan, 2010, 292 pages, ISBN : 978-2-35412-073-3, prix : 18 euros.

## **Revues**

\* Les Cahiers de l'APLIUT, *Phonétique, phonologie et enseignement des langues de spécialité - volume 2 : Etudes de terrain*, vol XXIX, n°3, octobre 2010.

Contributions de : Dan FROST, Mireille HARDY, Alain DIANA, Jean-Paul NARCY-COMBES, Susan MOORE-MAUROUX, Cédric BRUDERMANN, Margarita MUNOZ GARCIA et Nathalie PANISSAL, Laura HARTWELL, Marion CHARRET-DEL BOVE, Sylvie THEUILLON, Fabrice SCHULTZ, Nadia YASSINE-DIAB, Sandrine POUJADE, Marie-Françoise NARCY-COMBES, Marie-Annick MATTIOLI.

\* Marianne DRUGEON, dir., *Studies in the Theatre of Oscar Wilde, Cahiers victoriens et édouardiens*, n°72, octobre 2010, Presses Universitaires de la Méditerranée, 298 p., ISSN : 0220-5610, prix : 21 euros.

Contributions de : Brigitte BASTIAT, Déborah BONIN, Jacques COULARDEAU, Marianne DRUGEON, Emily EELS, Anne-Isabelle FRANCOIS, Jacqueline FROMONOT, Xavier GIUDICELLI, Dallas McCURLEY, Atsuko OGANE, Gilbert PHAM-THANH, Ignacio RAMOS GAY.

\* *Cultures of the Commonwealth. Essays and Studies, Horizons*, n°17, Winter 2010-2011, 122 pages, ISSN : 1245-2971, price : 13 euros + postage From contributions made at the 2010 SAES Lille Conference.

Contributors : Francis COGNARD, Sylvie NAIL, Ron LEASK, Matthew GRAVES and Elisabeth RECHNIEWSKI, Oana DUMITRASCU, Ludivine ROYER, Michel MONTEIL, Thierry DI COSTANZO

\* Michel REMY, dir., *Peter Greenaway*, revue CYCNOS, vol 26, n°1, 2010, 186 pages, L'Harmattan, ISBN : 978-2-296-12690-9, prix : 19 euros.

Contributors : Terence BLAKE, Anne COMBARNOUS, Raphaëlle COSTA DE BEAUREGARD, Lawrence GASQUET, Patrick LOUGUET, Fabien MAHEU, Michel REMY, Zeenat SALEH.

\* Annie RAMEL et Christian GUTLEBEN, dir., *Thomas Hardy. Far from the Madding Crowd / Loin de la foule déchaînée*, revue CYCNOS, vol 26, n°2, 2010, 170 pages, L'Harmattan, ISBN : 978-2-296-13827-8, prix : 17,50 euros.

Auteurs : Stéphanie BERNARD, Raphaëlle COSTA DE BEAUREGARD, Emily EELLS, Hugh EPSTEIN, Isabelle GADOIN, Catherine LANONE, Jean-Jacques LECERCLE, Gildas LEMARDELE, Michel MOREL, Jean-Charles PERQUIN, Gilbert PHAM-THANH, Annie RAMEL.

\* Vincent FERRE, dir., *Médiévalisme. Modernité du Moyen Age*, actes du colloque international tenu du 19 au 21 novembre 2009 au château de Malbrouck co-organisé par l'université Paris XIII (et le CNEL), le Département de la Moselle, Fabula et Modernités Médiévales, revue *Itinéraires. Littérature, textes, cultures*, 2010, n°3 (octobre), L'Harmattan, Paris, 198 p., ISBN : 978-2-296-13150-7, ISSN : 2100-1340, prix : 20 euros.

Contributions de : Gil BARTHOLEYNS, Céline CECCHETTO, Gérard CHANDES, Véronique DOMINGUEZ, Corneliu DRAGOMIRESCU, Vincent FERRE, Michèle GALLY, Thomas HONEGGER, Anne LARUE, Eric NECKER, Jeff RIDER, Jean-François THULL, Monica Ann WALKER VADILLO, Myriam WHITE-LE GOFF.

\* Jane AVNER, dir., *Modernités shakespeariennes*, revue *Itinéraires. Littérature, textes, cultures*, 2010, n°4 (décembre), L'Harmattan, Paris, 192 p., ISBN : 978-2-296-13183-5, ISSN : 2100-1340, prix : 20 euros.

Contributions de : Jane AVNER, Philippe CRISPIN, Muriel CUNIN, Laïla GHERMANI, Marie Nadia KARSKY, Agnès LAFONT, Jean-Christophe MAYER, Eithne O'NEILL, Gilbert PHAM-THANH, Estelle RIVIER.  
Comptes rendus d'ouvrages : Wendy RIBEYROL, Anne-Valérie DULAC, Estelle RIVIER.

\* *Peut-être* : Revue poétique et philosophique, Revue de l'Association des Amis de l'Oeuvre de Claude Vigée, n°2, 2011, 316 pages, ISSN : 2105-7516, prix : 25 euros.

Contributions de : Jean-Luc ALLOUCHE, Paul ASSALL, Eliane BIEDERMANN, Régine BLAIG, Martine BLANCHE, Devorah BOXER, Huy BRAUN, Claude BREMOND, Nelly CARNET, Beryl CATHELINÉAU-VILLATTE, Alain CAZALE, Claude CAZALE BERARD, Alfred DOTT, Robert ELLRODT, Elaine FEINSTEIN, Michèle FINCK, Colette GIBELIN, Bernard GRASSET, Ottavio DI GRAZIA, Michael HELLER, Alain JOMY, Jane JOSEPH, Monique JUTRIN, Jean LACOSTE, Frédéric LE DAIN, Yvon LE MEN, Andrée LEROUSSEAU, Robert MISRAHI, Anne MOUNIC, Leanne O'SULLIVAN, Vincent O'SULLIVAN, Marc POREE, Paula REGO, Anthony RUDOLF, Wendy SALOMAN, Anne SIMONNET, John TAYLOR, Heidi TRAENDLIN, Claude VIGEE, Jean WITT.

(liste arrêtée le 23 février 2011)

## COLLOQUES et CONGRÈS

Ne sont mentionnés ici que les colloques et congrès ; les séminaires de recherche sont signalés sur la messagerie.

(liste arrêtée au 12 mars 2011)

### *Mars 2011*

– 4 mars 2011. Journée d'étude « **Avant l'Europe, l'espace européen : le rôle des femmes** », à l'Université de Lyon 2, co-organisée par LCE (Lyon 2), « R2R » et CECILLE, « Voix et voies de femmes » (Lille 3).

– 4 et 5 mars 2011. Colloque « **Far from the Madding Crowd** », organisé à l'Université Paris 3 et à l'École Normale Supérieure, organisé par Agnès Derail et Isabelle Gadoin.

– 10 et 11 mars 2011. II<sup>ème</sup> Congrès international du réseau européen sur la narratologie « **Working with Stories: Narrative as a Meeting Place for Theory, Analysis and Practice** », à l'Université de Kolding (Danemark Sud) ([www.narratology.net](http://www.narratology.net)).

– 10 et 11 mars 2011. Congrès de la SOFEIR (Société Française d'Etudes Irlandaises) « **Arrêt sur image : fixer, déformer, reconstruire** », à l'université de Brest. Contacter Gaïd Girard ([gaid.girard@univ-brest.fr](mailto:gaid.girard@univ-brest.fr)) et Anne Goarzin, ([anne.goarzin@univ-rennes2.fr](mailto:anne.goarzin@univ-rennes2.fr)).

– 11 mars 2011. Doctoriales interdisciplinaires d'IDEA « **Codage et décodage du réel : la construction des discours à travers les siècles dans le monde anglophone** », à l'Université de Nancy 2. Contacter M.-H. Petit ([Marie-Helene.Petit@univ-nancy2.fr](mailto:Marie-Helene.Petit@univ-nancy2.fr)) ou E. Louviot ([Elise.Louviot@univ-nancy2.fr](mailto:Elise.Louviot@univ-nancy2.fr)).

– 11 et 12 mars 2011. Colloque international « **Communautés imaginaires, patries réinventées : regards nouveaux sur les écrits américains et canadiens des minorités et de l'exil** », à l'Université de Strasbourg, organisé par l'EA 2325 « Mondes Anglophones » et le Centre d'Etudes Canadiennes. Contacter Charlotte STURGESS ([Charlotte.Sturgess@wanadoo.fr](mailto:Charlotte.Sturgess@wanadoo.fr)).

– 17 et 18 mars 2011. colloque international « **L'étrangeté de l'étranger : représentations culturelles de l'altérité en Grande-Bretagne (XVIIe-XXe siècles)** », à Université Lille 3 Charles-de-Gaulle, organisé par le laboratoire

de recherche CECILLE de Lille 3. Contacter Vanessa Alayrac-Fielding (vanessa.alayrac-fielding@univ-lille3.fr) et Claire Dubois (claire.dubois@free.fr).

– 17 et 18 mars 2011. Colloque « **Celebrating Ceramics** », au Musée Georges Labit, Toulouse. Contacter Helen Goethals (helen.goethals@orange.fr) et Laurence Roussillon-Constanty (laurence.constanty@gmail.com).

– Du 17 au 19 mars 2011. Colloque « **Hégémonies et singularités : comment orchestrer les langues de spécialité ?** », à l'Université de Bourgogne, Dijon, organisé par le GERAS. Contacter Martine Goiset (martine.goiset@u-bourgogne.fr). Renseignements Jean-Pierre Charpy (Jean-Pierre.Charpy@u-bourgogne.fr). <<http://colloque-geras.u-bourgogne.fr/>>

– Du 17 au 19 mars 2011. Congrès 2011 de la Société Française Shakespeare à l'INHA (Paris) « **Shakespeare et les arts de la table** ». Contacter contact@societefrancaishakespeare.or. <<http://www.societefrancaishakespeare.org/document.php?id=1564>>.

– 18 mars 2011. Journée d'étude « **Le parti libéral au Royaume-Uni : hier et aujourd'hui** », à l'Université de Poitiers, organisée par MIMMOC (Poitiers) et GRAAT (Tours) Contacter Trevor Harris (trevor.harris@univ-tours.fr) et Susan Finding (susan.finding@univ-poitiers.fr).

– 18 mars 2011. Journée d'étude doctorants de l'équipe CLILLAC-ARP, à l'université Paris Diderot (Paris 7), DoSciLa 2011 Doctoriales en Sciences du Langage La Langue dans tous ses états. <<http://www.doscila.clillac-arp.univ-paris-diderot.fr/>>.

– 18 mars 2011. Journée d'étude « **Le Je-postcolonial** », à l'Université Charles-de-Gaulle Lille 3, organisé par le laboratoire CECILLE. Contacter Sahlia Ben-Messahel (sahlia.benmessahel@univ-lille3.fr) et Fiona Mc Cann (fiona.mccann@univ-lille3.fr).

– 18 mars 2011. Journée d'étude « **Intellectual networks: approaches and methods** » à l'Université Paris 13, organisée par le Groupe de recherches en histoire intellectuelle (Paris 8), et le CRIDAF (Paris 13). Contacter Anne Mellios (anne.mellios@wanadoo.fr).

– 18 mars 2011. Journées Jeunes Chercheurs « **Dire sans dire : Stratégies obliques** », à l'Université Charles de Gaulle – Lille 3, organisées par les laboratoires SEAA XVII-XVIII, SFEDS, EA CÉCILLE, EA ALITHILA, UMR IRHIS. Contacter Caroline Jacot Grapa (caroline.jacot-grapa@univ-lille3.fr), Guyonne Leduc (guyonne.leduc@univ-lille3.fr) et Renaud Morieux

(renaud.morieux@univ-lille3.fr).

– *Du 19 au 21 mars 2011.* Colloque « **Asian American Literature and the Legacy of Maxine Hong Kingston** », à l'Université de Mulhouse, organisé en l'honneur de Maxine Hong Kingston. Contacter S. Ludwig (samuel.ludwig@uha.fr) et N. Alexoae Zagni, Université de Paris VII/ISTOM (nalexoae@yahoo.fr).

– *21 et 22 mars 2011.* Colloque pluridisciplinaire « **Circulations et cultures sud-asiatiques en diaspora : approches transdisciplinaires** », à l'Université de Bordeaux 3, organisé par l'EA CLIMAS (Cultures et Littératures des Mondes Anglophones) et l'UMR ADES (Aménagement, Développement, Environnement, Santé et Sociétés). Contacter Anthony Goreau-Ponceaud pour l'axe 2 (anthonygoreau@yahoo.fr) et Jean-François Baillon pour l'axe 1 (jfbailon@sfr.fr)

– *21 et 22 mars 2011.* Study Days « **Francophone Caribbean Writing in Context: Globalizations - The Makings of Globalization, Then and Now** », à Oriel College, Oxford. Contacter Eva Sansavior (eva.sansavior@oriel.ox.ac.uk).

– *24 mars 2011.* Journée d'étude « **Le Roi Pêcheur: des récits médiévaux aux réécritures des XIXe et XXe siècles** », à l'Université du Havre, organisée par le GRIC (Groupe de Recherche Identités Cultures EA 4314). Contacter Catherine Hoffmann (hoffmanncath@orange.fr) et Laurence Mathey (dmathey@club-internet.fr). <[http://www.univ-lehavre.fr/recherche/gric/roi\\_pecheur/roi\\_pecheur.php](http://www.univ-lehavre.fr/recherche/gric/roi_pecheur/roi_pecheur.php)>

– *Du 24 au 26 mars 2011.* Colloque « **Nouvelles stylistiques : nouvelles approches linguistiques du texte littéraire ?** », à l'Université de Dijon. Contacter C. Narjoux (cnarjoux@free.fr) et L. Gautier (laurent.gautier@u-bourgogne.fr).

– *25 mars 2011.* Journée d'étude « **Cultural Histories of the Night** », à l'UFR d'Etudes anglophones, Université Paris-Diderot. Contacter Sara Thornton (sarathornton@noos.fr).

– *25 mars 2011.* Journée d'étude « **La politique étrangère britannique en Afrique sub-saharienne depuis 1957** », à l'Université Paris 7 Diderot. Contacter Mélanie Torrent (melanie.torrent@univ-paris-diderot.fr).

– *25 mars 2011.* Journée d'étude « **Repenser la colonie, reconfiguration de la pensée postcoloniale** », l'Université de Lille 3. Contacter Salhia Ben-Messahel (salhia.benmessahel@univ-lille3.fr).

- 25 au 26 mars 2011. Colloque « **(Dés-)organisation de l'oral? De la segmentation à l'interprétation** », à l'Université de Rennes II, organisé par le laboratoire Linguistique et Didactique (LIDILE, EA 3874). Contacter [colloque-oralidile@univ-rennes2.fr](mailto:colloque-oralidile@univ-rennes2.fr).
- Du 28 au 30 mars 2011. Colloque international (Fourth International George Gissing Conference) : « **Gissing's World within the World : Art and the Artist** », à l'université de York (UK), organisé par l'Université de York et le centre CECILLE (Lille 3). Contacter Nicky Losseff ([nl5@york.ac.uk](mailto:nl5@york.ac.uk)).
- 30 mars 2011. Journée d'étude « **La médiation linguistique selon le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues un défi pour la didactique des langues vivantes** », à l'Université Paris-Est Créteil, organisé par l'Institut des Mondes Anglophone, Germanique et Roman (IMAGER). <<http://ardaarda.canalblog.com/>>
- Du 30 mars au 2 avril 2011. Colloque international « **Collaboration & the artist's book: a transatlantic perspective** », à l'Université de Caen et à la Maison de la Poésie, Paris, organisé par l'ERIBIA, Université de Caen, et Double Change <<http://collaborationandartistsbooks.tumblr.com/>>
- 31 mars et 1<sup>er</sup> avril 2011. colloque « **EXPLORA 2011: Lost and Found: In Search of Extinct Species** », Muséum d'Histoire Naturelle de Toulouse, organisé par CAS (EA 801), Université de Toulouse (UTM). <[exploraextinctspecies@yahoo.com](mailto:exploraextinctspecies@yahoo.com)>
- 31 mars et 1<sup>er</sup> avril 2011. Colloque international « **Les déconnexions forme/sens et la syntaxe dite 'mensongère'** », à l'Université de Provence, organisé par le LERMA (EA 853). Contacter Monique De Mattia-Viviers ([monique.demattia-vivies@wanadoo.fr](mailto:monique.demattia-vivies@wanadoo.fr)).
- 31 mars et 1<sup>er</sup> avril 2011. Colloque international « **Territoires de la mémoire : constances et mouvances** », à l'université d'Amiens, organisé par CORPUS (EA 4295, Amiens-Rouen). Contacter Pierre Sicard ([sicard.pierre@wanadoo.fr](mailto:sicard.pierre@wanadoo.fr)).
- Du 31 mars au 2 April 2011. Colloque international « **D.H. Lawrence et le malaise de la civilisation** », à l'Université Paris Ouest Nanterre, organisé par le Centre de recherches anglophones (CREA 370), projet « Lire (depuis) 'Le malaise dans la culture' » du Pôle Tout-Monde. Contacter Ginette Roy ([ginette.katz.roy@free.fr](mailto:ginette.katz.roy@free.fr)) et Stephen Rowley ([srroly@hotmail.com](mailto:srroly@hotmail.com)).

## **Avril 2011**

– *1<sup>er</sup> et 2 avril 2011*. Colloque International « **Londres-New York : Échanges, influences, croisements dans les arts et la littérature** », à l'Université Nancy II, organisé conjointement par l'Équipe d'accueil 2338 I.D.E.A. (Interdisciplinarité dans les études anglophones), Nancy-Université, et l'Équipe d'accueil 3943 Écritures, Université Paul Verlaine – Metz. Contacter C. Armand (Claudine.Armand@univ-nancy2.fr), P. Degott (degott@univ-metz.fr) et J.-P. Heberlé (Jean-Philippe.Heberle@univ-nancy2.fr).

– *1<sup>er</sup> et 2 avril 2011*. Colloque International « **Les discours de la méthode en Angleterre, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles : vers un ordre moderne ?** », à l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense, organisé par le Centre de Recherches Anglophones (CREA – EA370). Contacter Myriam-Isabelle Ducrocq (mducrocq@u-paris10.fr) et Sandrine Parageau (sparageau@hotmail.com).

– *1<sup>er</sup> et 2 avril 2011*. Colloque « Poetry and Religion: figures of the sacred/La poésie chrétienne : les voix/voies du sacré », à l'Institut Catholique de Paris. Contacter Anita Higgie (higgie@noos.fr), Jennifer Kilgore-Caradec (jkilgorecaradec@gmail.com), Cathy Parc (c.parc@yahoo.fr).

– *Du 6 au 9 avril 2011*. Colloque international « **Black States of Desire: Dispossession, Circulation, Transformation** » (9th International Conference of the Collegium for African American Research), à l'Université Paris Diderot-Paris 7. <<http://caar2011.caar-web.org/>>

– *8 et 9 avril 2011*. Colloque pluridisciplinaire et international « **L'intime à ses frontières** », à l'Université de Bourgogne, organisé par le Centre Interlangues de l'Université de Bourgogne. Contacter Sylvie Crinquand (sylvie.crinquand@u-bourgogne.fr) ou Paloma Bravo (paloma.bravo@u-bourgogne.fr).

– *8 et 9 avril 2011*. Colloque « **The Figure of the Author in the Short Story in English** », à l'Université d'Angers, organisé par le CRILA short story research group (JE2536). Contacter Michelle Ryan-Sautour (michelle.ryan-sautour@univ-angers.fr) et Ailsa Cox (Coxa@edgheill.ac.uk).

– *15 avril 2011*. Journée d'étude « **Traduire la crise** », à l'Université Stendhal Grenoble 3, organisée par l'ILCEA (GREMUTS). Contacter Christian Leblond (Christian.Leblond@u-grenoble3.fr) et Claire Allignol (Claire.Allignol@u-grenoble3.fr).

– *15 et 16 avril 2011*. Colloque interdisciplinaire international « **Le Rapport Éthique au Discours : Histoire - Pratique - Analyse** », à l'Université Paul Valéry de Montpellier III, organisé par EMMA (Études Montpelliéraines du

Monde Anglophone, EA 741), en collaboration avec CRISES (Centre de recherches interdisciplinaires en sciences humaines et sociales) et DIPRALANG et avec le soutien de la Société de Stylistique Anglaise. Contacter C. Guérin ([charles.guerin@univ-montp3.fr](mailto:charles.guerin@univ-montp3.fr)) pour la période antique, G. Siouffi ([gilles.siouffi@univ-montp3.fr](mailto:gilles.siouffi@univ-montp3.fr)) pour la période moderne et S. Sorlin ([sandrine.sorlin@univ-montp3.fr](mailto:sandrine.sorlin@univ-montp3.fr)) pour la période contemporaine.

– *Du 18 au 20 avril 2011*. X<sup>ème</sup> Conférence internationale (Chronos 10) « **Le temps, l'aspect, la modalité et l'évidentialité** », à Aston University, Birmingham (UK). <<http://www1.aston.ac.uk/lss/news-events/conferences-seminars/chronos-10/franais/appels-contributions/atelier-associe/>>.

– *29 et 30 avril 2011*. Colloque international « **Éloge de la bâtardise au cinéma** », à l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense, organisé par le Ciclaho/Crea. Contacter S. Lefait ([seb.lefait@libertysurf.fr](mailto:seb.lefait@libertysurf.fr)) et P. Ortoli ([philippe.ortoli70@wanadoo.fr](mailto:philippe.ortoli70@wanadoo.fr)).

## ***Mai 2011***

– *5 et 6 mai 2011*. Colloque « **Shakespeare in Performance** », à l'université du Maine, en collaboration avec University of Maine (Etats-Unis). Contacter Estelle Rivier ([estelle.rivier@free.fr](mailto:estelle.rivier@free.fr)) et Eric Brown ([brown.eric@maine.edu](mailto:brown.eric@maine.edu)).

– *6 et 7 mai 2011*. Colloque international « **Les séries télévisées américaines contemporaines : entre la fiction, les faits et le réel** », à l'Université Paris-Diderot (Institut Charles 5). Contacter A. Hudelet ([ariane.hudelet@univ-paris-diderot.fr](mailto:ariane.hudelet@univ-paris-diderot.fr)) et S. Vasset ([sophie.vasset@univ-paris-diderot.fr](mailto:sophie.vasset@univ-paris-diderot.fr)).

– *Du 11 au 13 mai 2011*. Colloque international consacré à l'oeuvre de **Patrick McGrath**, à l'université de Perpignan, organisé par le VECT - Mare Nostrum (EA 2983). Contacter Jocelyn Dupont ([jocelyn.dupont@univ-perp.fr](mailto:jocelyn.dupont@univ-perp.fr)) et Max Duperray ([max.duperray@univ-provence.fr](mailto:max.duperray@univ-provence.fr)).

– *13 mai 2011*. Journée d'étude « **'Dey don't belong' : Exclusion et intégration dans la littérature américaine de l'entre-deux-guerres** », à l'Université Rennes 2, organisée par le laboratoire ACE (Anglophonie : communautés, écriture, EA1796). Contacter Gwenola Le Bastard ([gwenola.lebastard@univ-rennes2.fr](mailto:gwenola.lebastard@univ-rennes2.fr)), Maëlle Picouveau ([maelle.picouveau@univ-rennes2.fr](mailto:maelle.picouveau@univ-rennes2.fr)) et Anthony Larson ([anthony.larson@univ-rennes2.fr](mailto:anthony.larson@univ-rennes2.fr)). <<http://www.sites.univ-rennes2.fr/ace/Bienvenue.html>>

– *12 et 13 mai 2011*. Colloque international inter-langues « **Les Modalités** » à l'Université de Rouen, organisé ERIAC EA 4307. Contacter Catherine Filippi-Deswelle ([catherine.deswelle@univ-rouen.fr](mailto:catherine.deswelle@univ-rouen.fr)) et Ana Isabel Ribera ([ana-isabel.riberaruizdevergara@univ-rouen.fr](mailto:ana-isabel.riberaruizdevergara@univ-rouen.fr)).

- *Le 19 mai 2011*. Journée d'étude « **Ethics and US Foreign Policy** » à l'Université Paris Ouest-Nanterre-La Défense, organisé par le CREA. <<http://anglais.u-paris10.fr/spip.php?article1729>>.

- *Le 19 mai 2011*. Journée d'étude « **Quelle grammaire pour les étudiants de LANSAD ?** », à l'Université Toulouse 3 (IUT A), organisé par le LAIRDIL (Laboratoire Inter-universitaire en Didactique des Langues). Contacter Antoine Toma ([antoine.toma1@gmail.com](mailto:antoine.toma1@gmail.com)).

- *Du 20 au 22 mai 2011*. **Congrès de la SAES 2011**, organisé par les universités Paris 3 – Sorbonne Nouvelle et Paris 7 Denis-Diderot. **Doctoriales 2011 : The Local and the Global**. Une matinée d'étude interdisciplinaire organisée par les Universités de Paris 3 et de Paris 7 le 20 mai 2011. Responsables des Doctoriales : Cécile Bertrand (Paris 7), Cécile Chartier (Paris 3), Camille Debras (Paris 3), Lauren Elkin (Paris 7), Caroline Pollentier (Paris 7), Marie Terrier (Paris 3).

- *Du 25 au 28 mai 2011*. Congrès annuel de l'Association Française d'Études Américaines « **La vérité** », à l'Université de Brest. Contacter Hélène AJI ([Helene.Aji@univ-lemans.fr](mailto:Helene.Aji@univ-lemans.fr)) et Pierre Guerlain ([pierre.guerlain@u-paris10.fr](mailto:pierre.guerlain@u-paris10.fr)).

- *26 et 27 mai 2011*. Colloque international « **Multiculturalisme et Genre en France, Grande-Bretagne, Canada et USA** », à l'Université du Havre, organisé par le GRIC, le CIRTAI et le GREDFIC. Contacter Nada Afiouni ([nada.afiouni@univ-lehavre.fr](mailto:nada.afiouni@univ-lehavre.fr)) et Anouk Guiné ([anouk.guine@univ-lehavre.fr](mailto:anouk.guine@univ-lehavre.fr)).

- *26 et 27 mai 2011*. Colloque « **Ethique de l'altérité: confrontation et responsabilité dans la littérature britannique des XIX, XX, XXIe siècles** », à l'Université Montpellier III, organisé par l'EMMA. Contacter Jean-Michel Ganteau ([jean-michel.ganteau@univ-montp3.fr](mailto:jean-michel.ganteau@univ-montp3.fr)) et Christine Reynier ([christine.reynier@univ-montp3.fr](mailto:christine.reynier@univ-montp3.fr)).

- *Du 26 au 28 mai 2011*. Colloque « **Linguistic Impoliteness & Rudeness in Communication and Society** », à l'Université Jean Moulin – Lyon III, organisé par le Centre d'Études Linguistiques – EA 1663 et le Groupe de Recherche en Linguistique Anglaise, avec le soutien de la Société Française de Stylistique Anglaise <<http://stylistique-anglaise.org>>, et de l'Association des Linguistes Anglicistes de l'Enseignement Supérieur <<http://www.alaes.sup.fr>>. Contacter D. Jamet et M. Jobert ([colloque-impolitesse@univ-lyon3.fr](mailto:colloque-impolitesse@univ-lyon3.fr)).

- *Du 26 au 28 mai 2011*. Colloque « **Earth, vital issue of the xxist century/ La terre, question vitale du xxie siècle** », à l'Université de Cergy Pontoise,

organisé par Sari (Société d'Activités et de Recherches sur les mondes indiens) et CICC (secteur Commonwealth). Contacter Madhu Benoit (madhu.benoit@neuf.fr) et Joëlle Weeks (joelle.weeks@univ-paris1.fr).

– *Du 26 au 28 mai 2011.* Colloque *Res Per Nomen* « **La référence, la conscience et le sujet énonciateur** », à l'Université de Reims, organisé par le CIRLEP (Centre Interdisciplinaire de Recherche sur les Langues et la Pensée). Contacter Laure Lansari (laure.lansari@univ-reims.fr/laure.lansari@voila.fr) ou Pierre Frath (pierre.frath@univ-reims.fr). <<http://www.res-per-nomen.org>>.

– *27 mai 2011.* Journée d'étude « **État des lieux de la traduction pour la jeunesse** », à l'Université de Rouen, organisée par le laboratoire ERIAC (Rouen) et l'Institut International Charles Perrault. Contacter Virginie Douglas (virginie.douglas@univ-rouen.fr).

– *27 et 28 mai 2011.* Colloque « **Cognitive Joyce: the Neuronal Text** », à l'Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 (Institut du Monde Anglophone). Contacter Caroline Morillot (caroline.morillot@univ-paris3.fr) et Sylvain Belluc (sylvain.belluc@etud.sorbonne-nouvelle.fr). <[http://www.univ-paris3.fr/79298233/0/fiche\\_\\_\\_actualite/&RH=1244628425463](http://www.univ-paris3.fr/79298233/0/fiche___actualite/&RH=1244628425463)>

– *27 et 28 mai 2011.* Colloque international « **La Folie du Temps : Musique, Littérature et Arts** », organisé par l'équipe ERIBIA, EA 261 à l'Université de Caen. Contacter Marcin Stawiarski (marcin.stawiarski@unicaen.fr) et Gilles Couderc (gilles.couderc@unicaen.fr).

– *27 et 28 mai 2011.* Congrès de l'AFIS à l'Université de Lille 3 « **Les Irlandais en France et les Français en Irlande** ». Contacter Jean-François Delcroix (jean-francois.delcroix@univ-lille3.fr) et Catherine Maignant (catherine.maignant@univ-lille3.fr).

– *27 et 28 mai 2011.* Colloque international « **Future Postcolonialisms : Comparing, Converting, Queering, Greening** ». Contacter Chantal Zabus (czabus@hotmail.com).

## ***Juin 2011***

– *2 et 3 juin 2011.* Colloque international « **C. S. Lewis, ses amis et associés : questions d'identité** », à l'Institut Catholique de Lille. Contacter S. Bray (suzanne.bray@icl-lille.fr).

– *3 et 4 juin 2011.* Colloque « **Prépositions et aspectualité** », à l'Université de Provence, organisé par LPL, UMR 6057. Contacter Jean-Marie Merle

(jimmerle1@aliceadsl.fr) et Agnès Steuckardt (Agnès.Steuckardt@univ-provence.fr).

– *Du 7 au 9 juin 2011.* Colloque « **Le Même et l'Autre** », à l'Université de Rouen, organisé par le laboratoire transdisciplinaire de l'ERAC (Equipe de Recherche sur les Identités, les Affects et les Conflits). Contacter Cécile Fouache (cecile.fouache@univ-rouen.fr), Marie-José Hanai (Marie-Jose.Hanai@univ-rouen.fr) et Farida Majdoub (farida.majdoub@univ-rouen.fr) <<http://www.eriad.fr/>>.

– *Du 9 au 11 juin 2011.* Colloque international « **Images, constructions, domaines : aspects du figement dans les langues naturelles** », à l'Université de Bourgogne, organisé par le centre Interlangues «Texte Image Langage» (EA 4182). (Contact : figement2011@gmail.com).

– *Du 9 au 11 juin 2011.* Colloque international « **Legacies of Modernism: The State of British Poetry Today** », à l'Université Paris Diderot. Contacter legaciesofmodernism@gmail.com ou David Nowell-Smith (david.nowell-smith@univ-paris-diderot.fr).

– *Du 9 au 11 juin 2011.* Colloque international « **Apprendre les langues à l'université au XXI<sup>ème</sup> siècle** », à l'Université Sorbonne Nouvelle – Pierre et Marie Curie (Contact : <http://www.diltec.upmc.fr/>).

– *Du 9 au 11 juin 2011.* 33<sup>ème</sup> Congrès de l'APLIUT « **Image et enseignement/apprentissage des langues : le cas du secteur LANSAD** », à l'IUT de La Rochelle. Contacter Linda Terrier (linda.terrier@univ-tlse3.fr).

– *Du 9 au 11 juin 2011.* Colloque international « **Approches Transdisciplinaires de la Spiritualité dans les Arts et les Sciences : pour une théorisation du spirituel/Transdisciplinary Approaches to Spirituality in the Arts and Sciences: theorizing the spiritual** », au Centre Universitaire Méditerranéen de Nice, organisé par l'EA ACE (Anglophonie : Communautés, Ecritures – Rennes 2 et le CTCL (Centre Transdisciplinaire d'Épistémologie de la Littérature – Université de Nice-Sophia Antipolis). Contacter C. Le Fustec (claude.le-fustec@orange.fr) et J. Storey (fstorey@polytech.unice.fr).

– *10 et 11 juin 2011.* Journée d'études « **Science, fables, chimères : croisements** », à l'Université Paul Sabatier – Toulouse 3, organisée par CICADA, EA 1922 et CREW, EA 4399. Contacter Laurence Roussillon-Constanty (laurence.roussillon-constanty@univ-tlse3.fr) et Philippe Murillo (philippe.murillo@univ-tlse3.fr).

– *10 et 11 juin 2011*. Colloque international « **Expanding Adaptations** », à l'Université de Bretagne Sud (Lorient). Contacter Shannon Wells-Lassagne (swellsllassagne@9online.fr) et Ariane Hudelet (ariane.h@free.fr).

– *Du 15 juin 2011 au 26 octobre 2013*. Série de journées préparatoires et de colloque « **Diasporas, Cultures of Mobilities, "Race"** », organisée par EMMA (Montpellier 3, France) en partenariat avec CAAR, COMPAS (University of Oxford); IRIEC (Université Paul-Valéry, Montpellier 3); IMI (University of Oxford); CRLHOI (Université de La Réunion ; CSAS (University of Edinburgh); Wake Forest University (USA) and Wesleyan University (USA). Journée préparatoire « **Diasporas and Cultures of Migrations** », 20-23 Juin, Université Paul-Valéry-Montpellier 3. Colloque international: **Diasporas and "Race"**, 25-27 Octobre, 2012, Wake Forest University (North Carolina, USA). Colloque international « **African-Americans, "Race" and Diaspora** », Juin 13-15, 2013, Université Paul-Valéry – Montpellier 3. Colloque de clôture, 25-26 octobre 2013, University of Oxford, UK.

– *15 et 16 juin 2011*. Colloque Bisannuel de **Diachronie de l'Anglais** (CBDA-2), à l'Université François Rabelais de Tours, Organisé par les groupes Corpus (Amiens, EA 4295) et LLL (Laboratoire Ligérien de Linguistique, Tours, EA 3850), avec le soutien de l'AMAES (Association des Médiévistes Anglicistes de l'Enseignement Supérieur). Contacter Brian Lowrey (brian.lowrey@u-picardie.fr), Catherine Delesse (catherine.delesse@univ-nancy2.fr), Sylvain Gatelais (sylvain.gatelais@univ-tours.fr), Fabienne Toupin (fabienne.toupin@univ-tours.fr).

– *Du 15 au 17 juin 2011*. Colloque international « **Les séries télévisées dans le monde : échanges, déplacements et transpositions** », à l'université du Havre organisé par le GRIC (Le Havre) et l'ERAC (Rouen). Contacter Sarah Hatchuel (shatchuel@noos.fr) et Sylvaine Bataille (sylvaine.bataille@wanadoo.fr).

– *16 juin 2011*. Journée d'étude de l'atelier de sémiotique filmique, à l'Université Toulouse 2 Le Mirail, organisé par le Laboratoire Cultures Anglo-Saxonnes Circulations. Contacter Cristelle Maury (cristelle.maury@univ-tlse2.fr).

– *16 et 17 juin 2011*. Colloque « **Du profane dans le sacré : quand le religieux se politise** », organisé par le Laboratoire IMAGER (Institut des Mondes Anglophone, Germanique et Roman) – EA 3958, Université Paris-Est Créteil et Université Paris-Est Marne-la-Vallée. Contacter Farah Boureghda (farah.boureghda@u-pec.fr). <<http://imager.u-pec.fr/5-groupes-de-travail/cimma-331177.kjsp?RH=1176998751009>>.

– *16 et 17 juin 2011*. Colloque international « **Femmes d’Irlande, Femmes de l’Est, Femmes d’Orient : perspectives croisées/Women of Ireland : Confronting Eastern and Western perspectives** », à l’Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3. Contacter Nathalie Sebbane (nathalie.sebbane@gmail.com) et Fiona McCann (mccannfiona@gmail.com).

– *Du 16 au 18 juin 2011*. Colloque pluridisciplinaire et international « **Les rôles transfrontaliers joués par les femmes dans la construction de l’Europe, de la Renaissance au XXI<sup>ème</sup> siècle** », à l’Université Charles de Gaulle - Lille III, organisé par la composante ‘Voix et voies de femmes’ de l’Équipe d’Accueil CECILLE (Centre d’Études en Civilisations, Langues et Lettres Étrangères, EA 4074). Contacter G. Leduc (guyonne.leduc@univ-lille3.fr).

– *Du 16 au 18 juin 2011*. Colloque international « **La Bible de 1611 : Sources, Écritures & Influences (16e-18e siècles)** », à l’Université de Strasbourg, Palais Universitaire, co-organisé par l’EA 2325 « Recherches sur le Monde Anglophone » et l’EA « Théologie Protestante » 1344 GRENEP, en association avec l’Institut Protestant de Théologie et l’Institut des Langues et Études internationales, Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines. Contacter Christophe Tournu (tournu@unistra.fr) et Matthieu Arnold (grenep@unistra.fr). <<http://www.unistra.fr/index.php?id=1791>>.

– *Du 16 au 18 juin 2011*. Colloque « **Relations familiales entre générations sur les scènes européennes 1750-1850** », à l’Université de Clermont-Ferrand, organisé par le CELIS – équipe « Lumières et romantisme ». Contacter F. Le Borgne (flb75@yahoo.fr) et F. Platelle (Fanny.Platelle@univ-bpclermont.fr).

– *Du 16 au 18 juin 2011*. Colloque international « **Poétiques scientifiques dans les revues européennes de la modernité, des années 1900 à 1940** », à l’Université de Haute-Alsace (Mulhouse). Contacter Tania Collani (Tania.Collani@uha.fr) et Noëlle Cuny (Noelle.Cuny@uha.fr). <[http://www.ille.uha.fr/colloques-seminaires/Colloques/revues\\_modernite](http://www.ille.uha.fr/colloques-seminaires/Colloques/revues_modernite)>.

– *17 et 18 juin 2011*. Colloque « **L’expérience** », à l’Université Paris-Est Créteil, organisé par le Groupe de recherche IMAGER – Unité de recherche TIES. Contacter Françoise Bort (francoise.bort@free.fr), Wendy Ribeyrol (wendy.ribeyrol@neuf.fr), Julien Amoretti (julien.amoretti@free.fr) et Laure de Nervaux (laure.de.nervaux@hotmail.fr).

– *17 et 18 juin 2011*. Colloque international « **Law, Language and Literature** », à l’Université Paris Ouest (Nanterre-La Défense), organisé par le Centre for Research on Common Law. Contacter Ross Charnock (charnock@dauphine.fr) et/ou Sebastian McEvoy (stmcevoy@gmail.com).

– *17 et 18 juin 2011*. Colloque international « **la voix et ses métamorphoses sur la scène anglophone/changing voices on the English Speaking Stage** », à l'INHA (Paris). Contacter Elisabeth Angel-Perez (Elisabeth.Angel-Perez@paris-sorbonne.fr), Pierre Iselin (iselin.pierre@gmail.com), Marie Pecorari (marie.pecorari@paris-sorbonne.fr).

– *17 et 18 juin 2011*. Colloque « **Visual representations of professional cultures/Représentations visuelles de cultures professionnelles** », à l'Université d'Evry-Val d'Essonne, organisé par CRELANCES et le Laboratoire Suds d'Amériques. Contacter Stephanie Genty (stephanie.genty@univ-evry.fr) et Gwen Le Cor (gwen.le-cor@univ-paris8.fr).

– *17 et 18 juin 2011*. Journée d'étude « **L'ostinato** », à l'Université de Toulouse II-Le Mirail, organisé par le groupe de recherche « Musique et Littérature : dialogues intersémiotiques » - IRPALL (Institut de Recherche Pluridisciplinaire en Arts, Lettres et Langues). Contacter Frédéric Sounac (fredericsounac@aol.com) et Nathalie Vincent-Arnaud (nathalie.vincent-arnaud@univ-tlse2.fr).

– *24 juin 2011*. Journée d'étude « **Les consultations électorales du 5 mai 2011 au Royaume-Uni** », à l'Université Paris III-Sorbonne Nouvelle, organisée par le CREC (Centre de Recherche en Civilisation britannique) / CREW (Centre for Research on the English-Speaking World) de l'Université Paris III-Sorbonne Nouvelle (EA 4399), avec la collaboration de l'UMR 5222 CNRS – Université Bordeaux 3 « Europe, Européanité, Européanisation ». Contacter Edwige Camp-Piétrain (edwth@wanadoo.fr) ou Moya Jones (moya.jones@u-bordeaux3.fr).

– *24 juin 2011*. Journée d'étude linguistique « **Formes non-canoniques et notion de valence dans la prédication en anglais & en allemand** », à l'Université Paris Est-Créteil Organisée par le LIDIL 12, EA IMAGER, UPEC en partenariat avec le groupe PSDDA, EA LLCAA, UPPA. Contacter Christine Copy (ccopy@club-internet.fr) et Thérèse Robin (robin.therese@numericable.fr).

– *24 et 25 juin 2011*. Colloque international « **Tennessee Williams in Europe : A Centenary Celebration, 1911-2011** », à l'Université Nancy II, organisé par I.D.E.A. (Théories et pratiques de l'interdisciplinarité dans les études anglophones). Contacter J. S. Bak (John.Bak@univ-nancy2.fr) et J.-M. Lecomte (Jean-Marie.Lecomte@univ-nancy2.fr).

– *24 et 25 juin 2011*. Colloque « **Destins de l'adresse** », à l'Université Paris Ouest Nanterre, organisée par Tropismes – CREA. Contacter Isabelle Alfandary (isabelle.alfandary@free.fr), Chantal Delourme (c.delourme@wanadoo.fr) et Richard Pedot (richard.pedot@orange.fr).

## ***Juillet 2011***

– *Du 4 au 9 juillet 2011.* 11ème Congrès International de la **F. Scott Fitzgerald Society** à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, organisé par le laboratoire de recherche IETT (Lyon 3, Institut d'Etudes Transtextuelles et Transculturelles) et la F. Scott Fitzgerald Society (Hofstra University, New York). Contacter Marie-Agnès Gay ([marie-agnes.gay@univ-lyon3.fr](mailto:marie-agnes.gay@univ-lyon3.fr)), Catherine Delesalle-Nancey ([catherine.delesalle@univ-lyon3.fr](mailto:catherine.delesalle@univ-lyon3.fr)), Elisabeth Bouzonviller ([Elisabeth.Bouzonviller@univ-st-etienne.fr](mailto:Elisabeth.Bouzonviller@univ-st-etienne.fr)). <<http://www.fsco.ttfitzgeraldsociety.org/>>

– *Du 7 au 9 juillet 2011.* Colloque « **The Bible in the Seventeenth Century: The Authorised Version Quatercentenary (1611-2011)** », à l'Université de York, Royaume Uni (Centre for Renaissance and Early Modern Studies). Contacter Dr K. Killeen ([bible@events.york.ac.uk](mailto:bible@events.york.ac.uk)) <<http://www.york.ac.uk/projects/bible/>>.

– *Du 7 au 10 juillet 2011.* Colloque interdisciplinaire sur les préraphaélites « **Bewildering phantasies** », à l'Université de Dundee. Contacter Jo. George ([j.a.george@dundee.ac.uk](mailto:j.a.george@dundee.ac.uk)) et Brian Hoyle ([b.p.hoyle@dundee.ac.uk](mailto:b.p.hoyle@dundee.ac.uk)).

– *Du 9 au 16 juillet 2011.* École internationale d'été consacrée à **T. S. Eliot** / T. S. Eliot International Summer School, à la London University (School of Advanced Studies). Contacter Zoe Holman ([cmeps@sas.ac.uk](mailto:cmeps@sas.ac.uk)). <<http://ies.sas.ac.uk/events/TSE/index.htm>>

– *Du 18 au 22 juillet 2011.* Colloque annuel de la **T. S. Eliot Society**, en partenariat avec l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense (Paris X). Contacter David Chinitz ([dchinit@luc.edu](mailto:dchinit@luc.edu)).

## ***Septembre 2011***

– *Du 31 août au 3 septembre 2011.* Congrès **EUROCALL** (the European Association for Computer Assisted Language Learning), à l'Université de Nottingham. Contacter M. Gammel ([www.eurocall-languages.org](http://www.eurocall-languages.org)).

– *1<sup>er</sup> et 2 septembre 2011.* Colloque international « **Les supports filmiques au service de l'enseignement des langues étrangères ou *Quand l'université fait son cinéma*** », à l'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines. Contacter Sophie Croisy ([sophie.croisy@uvsq.fr](mailto:sophie.croisy@uvsq.fr)) et Taïna Tuhkunen ([taina.tuhkunen@uvsq.fr](mailto:taina.tuhkunen@uvsq.fr)).

– *Du 1 au 3 septembre 2011.* Colloque international « Identities, Images, Representation(s) », à l'Université de La Rochelle, organisé par le CRHIA

(Centre de Recherches en Histoire Internationale et Atlantique), le Centre Intermondial et le Confucius Institute. Contacter Sue Ryan-Fazilleau, (sryan@univ-lr.fr) and Martine Raibaud (mraibaud@univ-lr.fr).

– *Du 3 au 7 septembre 2011.* Colloque international « **Sans frontières ? L'exclusion, la justice et la politique de l'insécurité/No borders? Exclusion, justice and the politics of fear** », à l'Université de Savoie, organisé par le « European Group for the Study of Deviance and Social Control ». Contacter Emma Bell (bell.emma@univ-savoie.fr).

– *Du 7 au 9 septembre 2011.* Colloque « **Folly and Politics/Folie et Politique** », organisé par le Centre d'Études Supérieures de la Renaissance, Université François-Rabelais de Tours/CNRS. Contacter Richard Hillman (rhillman@sfr.fr).

– *Du 8 au 10 septembre 2011.* Colloque « **Le 11 septembre 2001 dans le monde : politiques, cultures, identités** », à l'Université de Poitiers, organisé par les équipes MIMMOC (Poitiers), EHC (Limoges/Clermont-Fd), DYNADIV (Limoges), HdR et GRAAT (Tours). Contacter Saïd Ouaked (said.ouaked@unilim.fr).

– *9 et 10 septembre 2011.* Colloque « **Marges et Périphéries dans les Pays de langue anglaise : identité et altérité** », à l'Université de Franche-Comté, organisé par l'EA3224, Littérature et Histoire des Pays de Langues Européennes. Contacter Margaret Gillespie (margaret.gillespie@univ-fcomte.fr), Philippe Laplace (philippe.laplace@univ-fcomte.fr) et Michel Savaric (michel.savaric@univ-fcomte.fr).

– *10 et 11 septembre 2011.* Colloque international « **Living Together : Le Canada, 10 ans après le 11 septembre** », à l'Université Grenoble III, organisé par le Centre d'Études Canadiennes de Grenoble (CEC38) avec la participation du CEMRA (EA 3016) et de PACTE (UMR 5194). Contacter Alain Faure (alain.faure@iep-grenoble.fr), Eric Tabuteau (eric.tabuteau@u-grenoble3.fr) et Sandrine Tolazzi (sandrine.tolazzi@u-grenoble3.fr). <<http://canadatogther.hypotheses.org/11-septembre>>

– *15 septembre 2011.* Journée d'étude « **séries télévisées : sens et motifs de la récurrence** », à l'Université Paris IV-Sorbonne. Contacter Sens.motifs.recurrence@gmail.com.

– *15 et 16 septembre 2011.* Colloque international « **A la redécouverte de la 'Grande Fièvre Ouvrière' (1911 1914)/ Revisiting the "Great Labour Unrest" (1911 1914)** », Universités Paris 13 et Sorbonne Nouvelle – Paris 3, organisé par le CRIDAF (Université Paris 13) avec la collaboration du CREW (Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3). Contacter Constance

Bantman (c.bantman@surrey.ac.uk), Yann Béliard (yann.beliard@univ-paris3.fr) et Karine Bigand (bigandk@yahoo.fr).

– 16 septembre 2011. Journée d'études « **King Edward III : transactions textuelles** », à l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense, organisé par le Groupe Quarto du Centre de Recherches Anglophones (CREA, EA 370) de l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense et l'IRCL (UMR 5186) de Montpellier III. Contacter Anny Crunelle (anny.crunelle@u-paris10.fr) et Nathalie Vienne Guerrin (nathalie.vienne-guerrin@univ-montp3.fr). <<http://quarto.u-paris10.fr/document.php?id=74>>

– 16 et 17 septembre 2011. Colloque « Territoire/s et environnement dans les textes de femmes », à l'Université Paris Ouest Nanterre la Défense, organisé par FAAAM (Femmes Auteures Anglaises et AMéricaines). Contacter Marie-Claude Perrin-Chenour (marie-claude.chenour@wanadoo.fr).

– 22 et 23 septembre 2011. Colloque « **Crisis and Culture** », à l'Université Paris-Dauphine, organisé par CICLAS (EA 4405). Contacter Deirdre Gilfedder (deirdregilfedder@yahoo.fr) et Martine Piquet (martine.piquet@dauphine.fr).

– 23 et 24 septembre 2011. Colloque international « **Aesthetic Lives : '[C]reating themselves out of themselves, and moulding themselves to what they were, and willed to be'** », à l'Université Paul-Valéry Montpellier. Contacter Bénédicte Coste (bncoste@free.fr) et Catherine.delyfer@univ-montp3.fr).

– Du 29 septembre au 1<sup>er</sup> octobre 2011. Colloque international interdisciplinaire « **L'Art Contemporain et la Côte d'Azur, un territoire pour l'expérimentation, 1951-2011** », à l'Université de Nice Sophia Antipolis. Contacter colloque.acetca@gmail.com.

## **Octobre 2011**

– 6 et 7 octobre 2011. Colloque international « **La submorphémique** », à l'Université de Toulouse-Le Mirail, organisé par l'équipe de recherches Cultures Anglo-saxonnes (CAS, EA 801, axe 'Linguistique'). Contacter D. Philps (dennisphilps@orange.fr).

– 6 et 7 octobre 2011. Colloque international « **La nouvelle donne politique en Grande-Bretagne/Political renewal in Great Britain** », à l'Université Rennes 2, organisé par l'équipe de recherche ACE (EA1796) et l'Observatoire de la Société Britannique. Contacter Jean-Philippe Fons (jean-philippe.fons@univ-rennes2.fr). <<http://sites.univ-rennes2.fr/ace>>

– *13 et 14 octobre 2011.* Colloque « **Le Mexique, au-delà et en deçà de la frontière : Regards croisés du monde hispanophone et du monde anglophone** », à l'Université Lumière Lyon2. Contacter Carla Fernandes (carlafmrnds@orange.fr) et Catherine Pessa-Miquel (Catherine.pessa.miquel@univ-lyon2.fr).

– *Du 13 au 15 octobre 2011.* Colloque international « **Humour et Enseignement** », à l'Université de Versailles-Saint-Quentin, organisé par l'Association pour le développement des recherches sur le Comique, le Rire et l'Humour (CORHUM). Contacter Corinne Francois-Deneve (corinne.francois-deneve@uvsq.fr). < <http://www.humoresques.fr>>

– *Du 13 au 15 octobre 2011.* Colloque international « **Les figures du ravissement** », à l'Université de Poitiers, organisé par l'équipe EA 3816 FoReLL. Contacter Michel Briand (michel.briand@univ-poitiers.fr), Liliane Louvel (liliane.louvel@univ-poitiers.fr) et Anne-Yvonne Julien (anne-yvonne.julien@wanadoo.fr).

– *Du 13 au 15 Octobre 2011.* Colloque « **Les racines et les fruits de l'Écosse contemporaine : littérature et société / The roots and fruits of contemporary Scotland: literature and society** » à l'Université Jean Monnet, Saint-Etienne, organisé par la SFEEc avec le concours de l'ASLS (Association for Scottish Literary Studies). Contacter Jean Berton (jam.bernton@wanadoo.fr) ou Ian Brown (ijmbrown@hotmail.com).

– *Du 13 au 15 octobre 2011.* Colloque international « **Re/membering Place** », à l'Université Stendhal University-Grenoble III, organisé par le CEMRA EA3016. Contacter Catherine Delmas (catherine.delmas@u-grenoble3.fr) et André Dodeman (andre.dodeman@u-grenoble3.fr).

– *14 octobre 2011.* Journée d'études « **L'Afghanistan et le monde anglophone depuis 1979: De la Guerre froide à la Guerre contre le terrorisme** », à l'Université Paris VIII, organisée par FRONTS (Frontières et politique étrangère dans le monde Anglophone). Contacter Lori Maguire (lori.maguire@univ-paris8.fr).

– *14 et 15 Octobre 2011.* Colloque « **Inscrire l'altérité : emprunts et néologismes en traduction** », à l'Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3 organisé par le Centre de Recherche en Traduction et Communication Transculturelle Anglais-Français/Français-Anglais — *Palimpsestes* 25. Contacter Christine Raguet (c.raguet@univ-paris3.fr) et Catherine Delesse (Catherine.Delesse@univ-nancy2.fr).

– *14 et 15 octobre 2011.* Colloque « **La surface instable** », à l'Université de Savoie, Chambéry. Contacter Maryline Maignon (maryline.maignon@univ-

savoie.fr) et Anne-Lise Perotto (anne-lise.perotto@univ-savoie.fr).  
<[http://www.lls.univ-savoie.fr/index.php?dossier\\_nav=1164](http://www.lls.univ-savoie.fr/index.php?dossier_nav=1164)>

– *Du 20 au 22 octobre 2011.* Colloque international « **Empires et biopolitiques** », à l'Université Blaise Pascal - Clermont-Ferrand, organisé par l'EHIC (Echanges humains et interactions culturelles). Contacter Martine Spensky (mспensky@gmail.com).

– *21 et 22 octobre 2011.* Colloque international « **Representing Animals in Britain** », à l'Université de Rennes 2. Contacter Emilie Dardenne (emiliedardenne@yahoo.fr) et Sophie Mesplède (sophie.mesplede@uhb.fr).  
<<http://www.sites.univ-rennes2.fr/ace/Bienvenue.html>>

– *21 et 22 octobre 2011.* Colloque international « **Migrants, minorités, exclusions : identités nationales en question** – Grande-Bretagne, Irlande & Commonwealth », à l'Université Charles-de-Gaulle - Lille 3, organisé par le Laboratoire CECILLE EA 4074. Contacter Gilbert Millat (gilbert.millat@univ-lille3.fr) ou Philippe Vervaecke (philippe.vervaecke@univ-lille3.fr).  
<<http://cecille.recherche.univ-lille3.fr>>

## ***Novembre 2011***

– *4 novembre 2011.* Journée d'études « **A Yorkshire tragedy : écriture du crime domestique** », à l'Université Montpellier III, organisée par le Groupe Quarto du Centre de Recherches Anglophones (CREA, EA 370) de l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense et l'IRCL (UMR 5186) de Montpellier III. Contacter Anny Crunelle (anny.crunelle@u-paris10.fr) et Nathalie Vienne Guerrin (nathalie.vienne-guerrin@univ-montp3.fr). <<http://quarto.u-paris10.fr/document.php?id=76>>

– *4 novembre 2011.* Journée d'études « **Politiques familiales et politiques d'emploi « genrées » au Royaume-Uni** », à l'Université de la Sorbonne Nouvelle-Paris 3, organisée par les équipes de recherche CREW (EA 3960) et MIMMOC (EA 3812). Contacter Susan Finding (susan.finding@univ-poitiers.fr) et Anémone Kober-Smith (anemone.kober-smith@univ-paris3.fr).

– *4 et 5 novembre 2011.* Colloque annuel de la SAIT et de la SEAC « **RUINS in Twentieth-Century British Art and Fiction** », à Senate House, Londres. Contacter Isabelle Gadoin (Isabeluis2@free.fr) et Catherine Lanone (catherine.lanone@univ-tlse2.fr).

– *9 novembre 2011.* journée d'étude « **La Mort de Pyrame et Thisbé** », à l'Université Paul Valéry Montpellier III, organisée par l'IRCL, Institut de recherche sur la Renaissance, l'âge Classique et les Lumières (UMR 5186). Contacter Bénédicte Louvat-Molozay (benedicte.louvat@neuf.fr) et Janice

Valls-Russell (cahiers@univ-montp3.fr).

– *17 et 18 novembre 2011*. Colloque « **Esprit des mots et mots d'esprit : création, interprétation et traduction des formes laconiques non figées ou défigées** », à l'Université Catholique de l'Ouest, Angers, organisé par le CIRHiLL (Centre Interdisciplinaire de Recherche en Histoire, Langues et Littératures). Contacter Daniel Lévêque (daniel.leveque@uco.fr).

– *Du 17 au 19 novembre 2011*. Colloque international « **Corps et voix dans les écritures théâtrales, 1900-2000 (textes et scènes)** », à l'Université d'Artois, pôle Arras, et Théâtre d'Arras. Contacter Sandrine Le Pors (sandrine.leporsrobin@free.fr) et Pierre Longuenesse (pierre.longuenesse@wanadoo.fr). <[http://www.univ-artois.fr/textes\\_cultures/index.html](http://www.univ-artois.fr/textes_cultures/index.html)>

– *Du 17 au 19 novembre 2011*. Colloque international « **Après la terreur / After Terror : 1. L'effet de choc / the shock effect** », à l'Université Michel de Montaigne – Bordeaux 3, organisé par CLIMAS. Contacter Jean-François Baillon (jfbillon@sfr.fr), Yves Davo (davo@u-bordeaux3.fr), Yves-Charles Grandjeat (Yves.Grandjeat@u-bordeaux3.fr) et Stéphanie Ravez (stephanie.ravez@wanadoo.fr).

– *Du 17 au 19 novembre 2011*. Colloque « **Révélateurs & révélations ; l'interprétation de la preuve, de la loi, de la règle et du droit (Témoin, témoigner, témoignage) / Revealing & Revelations; the interpretation of evidence, rules and (the) law(s) (testifier, testifying, testified)** », à l'Université Blaise-Pascal Clermont Ferrand, co-organisé par CERHAC (Clermont Ferrand) et SINRS (Scottish Institute for Northern Renaissance Studies, Stirling, Scotland). Contacter Danièle Berton-Charrière (daniele.berthon@wanadoo.fr) et David Richards (john.drakakis@stir.ac.uk).

– *18 novembre 2011*. Atelier à l'Université Paris 13 « **'Women of the world' : women's international activism in national contexts from 1945 until now** », organisé par CECILLE, Centre d'Etudes en Civilisations, Langues et Lettres Etrangères EA 4073 de Lille 3 et le CRIDAF, Centre de Recherches Interculturelles sur les domaines francophones et anglophones, EA 453 Paris 13. Contacter Magali Della Sudda (Magali.DellaSudda@EUI.eu), Fatma Ramdani (fatma.ramdani@univ-paris13.fr) ou Philippe Vervaecke (philippe.vervaecke@univ-lille3.fr).

– *18 novembre 2011*. Journée d'étude « **George Buchanan : textes et traductions** », à l'Université Paris 3, organisée par Epistémè – EA 4398 : PRISMES / PEARL. Contacter Armel Dubois-Nayt (dubois-nayt@iut-velizy.uvsq.fr) et Carine Ferradou (carineferradou@yahoo.fr).

– *18 et 19 novembre 2011*. Colloque Les Nouvelles Journées de l'ERLA No. 12 « **Aspects linguistiques du texte politique** », à l'Université de Bretagne Occidentale (Brest), organisé par ERLA (Equipe de Recherche en Linguistique Appliquée) EA 4249 HCTI (Héritage et construction dans le texte et l'image). Contacter David Banks (David.Banks@univ-brest.fr).

– *Les 25 et 26 novembre 2011*. Colloque international « **Translating Territories/Territoires de la traduction/Traduction du territoire** », à l'Université Charles-de-Gaulle Lille III, organisé avec le soutien du laboratoire CECILLE (Centre d'Études en Civilisations, Langues et Littératures Étrangères). Contacter C. Oster (corinne.oster@univ-lille3.fr) et R. Jenn (ronald.jenn@univ-lille3.fr).

– *Les 25 et 26 novembre 2011*. Colloque international « **Les Théories énonciatives aujourd'hui : Benveniste après un demi-siècle** », à l'Université Paris-Est Marne-La-Vallée, organisé par le pôle universitaire Paris Est. Contacter Lionel Dufaye (dufaye@sfr.fr) et Lucie Gournay (lucie.gournay@u-pec.fr).

## ***Décembre 2011***

– *1<sup>er</sup> et 2 Décembre 2011*. Colloque « **Découverte, Redécouverte Des Amériques** », à l'Université Du Havre, organisé par le Laboratoire Gric (Groupe de Recherche Identités Et Cultures). Contacter Annie Blondel (annie.blondel@univ-lehavre.fr).

– *1<sup>er</sup> Et 2 Décembre 2011*. Colloque « **Après la fête. Productions et pratiques culturelles dans l'Irlande post-Tigre Celtique** », à l'Université de Caen Basse-Normandie, organisé par ERIBIA-GREI. Contacter Alexandra Slaby (alexandra.slaby@unicaen.fr).

– *Du 6, 8, 9 et 10 décembre 2011*. Colloque « **Peuples indigènes et environnement** », à l'université Michel de Montaigne-Bordeaux 3. Contacter Lionel Larré (Lionel.Larré@u-bordeaux3.fr), Laurence Machet (lmachet@u-bordeaux3.fr), Antoine Ventura (aventura@u-bordeaux3.fr) et Vera Alvizuri (Verushka.Alvizuri@u-bordeaux3.fr).

– *Du 8 au 10 décembre 2011*. Colloque international « **Histoires de l'oubli dans les mondes francophones et anglophones, 19<sup>e</sup>-21<sup>e</sup> siècles / Histories of Forgetting in the French and English-speaking Worlds, 19<sup>th</sup>-21<sup>st</sup> Centuries** », à l'Université de Provence, organisé par le LERMA (Provence) et le CRIDAF (Paris-Villetaneuse, Paris XIII). Contacter Valérie André (valerie.andre@univ-provence.fr) et Matthew Graves (matthew.graves@univ-provence.fr). <<http://gsite.univ-provence.fr/gsite/document.php?pagindx=1356&project=lerma>>

– 9 et 10 décembre 2011. Colloque « **L’Inachevé** » à l’Université de Caen, organisé par l’ERIBIA. Contacter François Gallix (fgallix@free.fr), Armelle Parey (armelle.parey@unicaen.fr) et Isabelle Roblin (Isabelle.Roblin@univ-littoral.fr).

### ***Janvier 2012***

– 12 et 14 janvier 2012. Colloque international Texte & Image « **Définition(s) de la couleur** », à l’Université Paris Diderot, organisé par la revue internationale INTERFACES, les Universités de Paris Diderot et de Bourgogne, et le College of the Holy Cross, Worcester, Mass. (USA). Contacter Frédéric Ogee (frederic.ogee@univ-paris-diderot.fr).

– 20 et 21 janvier 2012. colloque « **La perception et la représentation de la France et des Français dans le monde anglo-américain des XVIIe et XVIIIe siècles** », organisé par la Société d’Études Anglo-Américaines des XVIIe et XVIIIe Siècles, à Paris. Contacter Guyonne Leduc (guyonne.leduc@univ-lille3.fr) et Pierre Degott (degott@univ-metz.fr).

### ***Février 2012***

– Du 2 au 8 février 2012. A Bicentenary Travelling Conference « Dickens and the Idea of ‘The Dickensian’: A Tale of Four Cities », à Paris (Université Paris-Diderot), Boulogne-sur-Mer/Condette, Chatham/Rochester, et Londres. <<http://dickens2012.org/TaleofFourCitiesConference.html>>

### ***Mars 2012***

– Du 14 au 16 mars 2012. Colloque international « **Virginia Woolf avec les philosophes / Virginia Woolf among the philosophers** », à Paris, organisé par l’Université de Paris-Ouest Nanterre, Toulouse Le Mirail, Glasgow University, Keele University, Société d’Études Woolfiennes. Contacter : Chantal Delourme (c.delourme@wanadoo.fr), Richard Pedot (richard.pedot@orange.fr), Catherine Lanone (catherine.lanone@univ-tlse2.fr), Jane Goldman (J.Goldman@englit.arts.gla.ac.uk), Scott MacCracken (s.maccracken@engl.keele.ac.uk), Claire Pegon-Davison (claire.pegon@univ-provence.fr).

– 23 mars 2012. Colloque international « **Higher education in the UK and the USA since Thatcher and Reagan: converging models?** », à la Maison de la recherche de la Sorbonne Nouvelle – Paris 3, organisé par le Centre for Research on the English-speaking World (CREW) EA 4399, Centre de recherche en civilisation britannique (CREC). Contacter Sarah Pickard (sarah.pickard@univ-paris3.fr) <http://www.univ-paris3.fr/conf-higher-ed>

– *23 et 24 mars 2012*. Colloque international « **Race, ethnicité, édition** », à l'Université de Provence, organisé par le LERMA. Contacter Cécile Cottenet (Cecile.Cottenet@univ-provence.fr) et Sophie Vallas (Sophie.Vallas@univ-provence.fr). <<http://gsite.univ-provence.fr/gsite/document.php?pagendx=1356&project=lerma>>

### ***Juin 2012***

– *Du 14 au 16 juin 2012*. Colloque « **Modernité du dix-huitième siècle** », en hommage à Alain Bony, Spectateur du dix-huitième siècle britannique, à l'Université Lumière-Lyon 2, organisé par l'Université Lumière-Lyon et l'École Normale Supérieure de Lyon. Contacter Baudouin Millet (baudouinmillet@aol.com), Isabelle Baudino (ibaudino@orange.fr) et Nathalie Zimpfer (nathzimpfer@free.fr).

– *Du 14 au 16 juin 2012*. Colloque international consacré à **La3amon**, à l'Université Paris-Sorbonne, organisé par le « Centre d'Études Médiévales Anglaises » (CEMA, EA 2557) et IMAGER (EA 3958). Contacter Marie-Françoise Alamichel (marie-francoise.alamichel@univ-mlv.fr).

## Messagerie et site Internet

### Site Internet

Le site Internet de la société peut être consulté à l'adresse **<<http://www.saesfrance.org>>**.

On y trouve à la fois des informations et des documents relatifs à la vie de la société et des références à des sites documentaires en langue, linguistique, littérature, civilisation, ou encore à des documents utiles à la profession (colloques, textes réglementaires, formulaires, annales des sujets de concours, etc.).

Les annonces de colloques peuvent être envoyées directement sur la messagerie (voir ci-dessous) ou, en cas de problème, adressées à Jean Albrespit.

Les demandes de mise à jour des bibliographies individuelles doivent être adressées à Jean Albrespit ([Jean.Albrespit@u-bordeaux3.fr](mailto:Jean.Albrespit@u-bordeaux3.fr)).

### Messagerie électronique

Pour s'abonner à la liste de messagerie électronique, il suffit à tout membre de la SAES d'envoyer un courrier électronique à l'adresse : [sympa@univ-pau.fr](mailto:sympa@univ-pau.fr), avec le message : subscribe saes. Laisser vierge la rubrique « Objet : », désactiver la signature. Si l'adresse électronique n'est pas transparente, envoyer parallèlement un message à [Jean.albrepit@u-bordeaux3.fr](mailto:Jean.albrepit@u-bordeaux3.fr) pour signaler que l'adresse correspond bien à l'adhérent que vous êtes.

Pour envoyer un message à tous les abonnés, libeller le message à l'adresse suivante : **[saes@univ-pau.fr](mailto:saes@univ-pau.fr)**.

Les messages doivent être composés au format « texte seul » ou « texte brut ». Pour ce faire, il est nécessaire de régler le logiciel de messagerie de façon à ce qu'il n'envoie pas de texte enrichi ni de messages au format HTML. Vous trouverez dans l'annuaire ou à la rubrique « messagerie » du site internet SAES des exemples de réglage dans les menus « options » de quatre logiciels de messagerie couramment utilisés.

Utiliser la mention COLL pour les annonces relatives à un colloque, PUBL pour une publication annoncée, INFO pour une information d'ordre général,

Q pour une question, SYN pour une synthèse de réponses, CFP pour les appels à communication.

La messagerie est réservée aux **échanges professionnels**. Les annonces à caractère plus privé que sont les offres/demandes d'échanges de logement peuvent être affichées à la rubrique « Échanges » du site internet de la société (envoyer un message à [echanges@saesfrance.org](mailto:echanges@saesfrance.org))

#### **Adhésion / Modification des renseignements personnels**

Ces opérations peuvent désormais être effectuées selon la procédure précisée sur le site de la société <[www.saesfrance.org](http://www.saesfrance.org)> à la rubrique : « Adhésion / Modification des renseignements personnels ». Elles peuvent également être effectuées au moyen du formulaire « papier » page suivante.

<b>SOCIÉTÉ DES ANGLICISTES DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR</b>
--

- (Cocher la case correspondante)       NOUVELLE ADHÉSION  
 RENOUVELLEMENT D'ADHÉSION ou  
 MODIFICATION DE SITUATION  
(dans le second cas mettre clairement en valeur les modifications à reporter)

Nom o M. o Mme o Mlle :  
Prénom(s) :  
Dénomination de l'université :  
et Adresse complète :

Fonction dans l'enseignement supérieur (cf. annexe) :

Position (cf. annexe) :

Spécialités (**cf. annexe – max.. 4**) :

Type de Thèse, Habilitation, etc. obtenue (cf. annexe) :

Adresse personnelle : .....

.....

Téléphone personnel : .....

Téléphone professionnel : .....

Télécopie personnelle : .....

Télécopie professionnelle : .....

Courriel : .....

Affiliation à autre(s) société(s) (cf. annexe).....

Renseignements divers pour l'annuaire : 90 caractères maximum (ex. Dir. UFR, Chef dépt., Prés. CS, Membre CNU, Dir. E.A., etc.) :.....

.....

Date et signature :

SOCIÉTÉ DES ANGLICISTES DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
---

Depuis l'assemblée générale du 3/10/98, il a été décidé que toute nouvelle adhésion serait réglée par prélèvement automatique. La cotisation couvre l'année civile et non l'année universitaire. Le montant de la cotisation est de 32,00 € (16,00 € pour les enseignants retraités, honoraires ou émérités et pour les doctorants des universités françaises).

***Précisions concernant le prélèvement automatique***

1. Remplir le formulaire (formulaire papier page suivante ou formulaire électronique sur le site de la SAES, à la rubrique « Adhésion »).
2. Ne pas oublier de le dater et de le signer.
3. Joindre un RIB, RIP ou RICE.

4. Joindre un chèque du montant de votre cotisation (dans le cas d'une inscription après le congrès de printemps).

5. Envoyer l'ensemble à l'adresse de la trésorière-adjointe : Pascale DROUET, 9 rue St Vincent de Paul 86000 Poitiers.

Une telle demande n'a pas besoin d'être renouvelée chaque année (sauf en cas de changement de coordonnées bancaires). Elle peut être annulée à tout moment sur simple avis au trésorier adjoint de la SAES. Remplir très lisiblement toutes les rubriques, y compris l'adresse de votre banque, en bas à droite. Celle-ci apparaîtra dans l'ouverture d'une enveloppe à fenêtre et devra être assez lisible pour que la poste achemine le courrier sans erreur possible.

Toute demande de prélèvement (ou ultérieurement de renouvellement en cas de modification de coordonnées bancaires) doit être renvoyée **avant le 10 avril de l'année en cours** pour être utilisée la même année. Renvoyée au-delà de cette date, elle ne pourra être utilisée qu'à partir de l'année suivante. La cotisation de l'année en cours ne pourra dans ce cas être acquittée que par un **chèque** à l'ordre de la SAES d'un montant de **32,00 € (16,00 €** pour les enseignants retraités, honoraires ou émérités et pour les doctorants non salariés).

***Mise à jour des coordonnées personnelles dans l'annuaire***

L'annuaire est établi à partir des informations figurant dans le fichier SAES. Toutes les modifications (coordonnées, situation, etc.) concernant le fichier, et par voie de conséquence l'annuaire, ne peuvent être prises en compte que si elles sont envoyées directement à Jean Albrespit au moyen du formulaire papier ou selon la procédure indiquée à la rubrique « Modifications ». L'envoi éventuel à la liste de diffusion ne remplace pas cela.

L'adhésion donne droit à recevoir le *Bulletin* d'information de la société, de figurer dans son annuaire et de recevoir ce dernier chaque année. La cotisation rend également tout adhérent automatiquement membre de ESSE (*The European Society for the Study of English*) et lui permet de recevoir son Bulletin, *The European English Messenger*. Tout sociétaire peut aussi utiliser le site SAES <[www.saesfrance.org](http://www.saesfrance.org)>.

## Annexes

### Codes fonction

001 Professeur  
 002 Maître-assistant  
 003 Assistant  
 004 Associé  
 005 Chargé d'enseignement (vacat.)  
 006 Recteur  
 007 Directeur de recherches  
 008 Professeur certifié (PRCE)  
 009 Maître de conférences  
 010 Professeur agrégé (PRAG)  
 011 Assistant agrégé  
 013 Professeur assistant  
 014 Docteur  
 015 Associé doctorant  
 016 Ingénieur  
 018 ATER  
 019 Allocation couplée. (ex. AMN)  
 020 Assistant normalien doctorant  
 021 Docteur pays anglo. Ou germ.  
 022 Lecturer  
 023 Maître de langues  
 024 Maître de conférences associé  
 025 Moniteur allocataire  
 026 Pr. Classes prépa. Gdes Écoles

### Codes Thèse, Habilitation

E État  
 H HDR  
 N Nouvelle thèse  
 3 3<sup>e</sup> cycle  
 U Université  
 P Ph.D.  
 A Autres  
  
 D Doctorant

### Codes position

M. en activité  
 M. honoraire  
 002 retraité  
 003 émérite  
 004 stagiaire  
 005 vacataire  
 006 détaché  
 008 contractuel  
 009 en disponibilité  
 010 doctorant

### Codes spécialité

001 Commonwealth  
 002 Didactique  
 003 Dialectique  
 004 Droit anglais  
 005 Économie  
 006 Anglais fiction  
 007 Anglais de spécialité  
 008 Australie  
 009 Civilisation américaine  
 010 Études canadiennes  
 011 Civilisation britannique  
 012 Civilisation élisabéthaine  
 013 Cinéma  
 014 Culture populaire américaine  
 015 Civilisation victorienne  
 016 16<sup>ème</sup> siècle  
 017 17<sup>ème</sup> siècle  
 018 18<sup>ème</sup> siècle  
 019 19<sup>ème</sup> siècle  
 020 20<sup>ème</sup> siècle  
 021 Études politiques  
 022 Études écossaises  
 023 Gestion  
 024 Histoire  
 025 Histoire des idées  
 026 Inde  
 027 Études irlandaises  
 028 Littérature américaine  
 029 Littérature afro-américaine  
 030 Littérature africaine  
 031 Littérature comparée  
 032 Littérature anglaise  
 033 Langues étrangères appliquées  
 034 Littérature fantastique  
 035 Linguistique  
 036 Littérature moderne  
 037 Lexicologie  
 038 Moyen Âge  
 039 Média  
 040 Musique  
 041 Nouvelle  
 042 Peinture  
 043 Pays de Galles  
 044 Phonétique  
 045 Phonologie  
 046 Poésie  
 047 Roman  
 048 Recherche et nouvelles technologies  
 049 Stylistique  
 050 Statistique  
 051 Théâtre

- 052 Théorie de la lecture
- 053 Technique
- 054 Traduction
- 055 TICE
- 056 Histoire de l'édition
- 057 Environnement
- 058 Afrique du Sud
- 059 Psychanalyse
- 060 Études américaines
- 061 Sémiotique
- 062 Terminologie
- 063 Nouvelle-Zélande

## SOCIÉTÉS DE SPÉCIALITÉ REGROUPANT LES ANGLICISTES

S1	SFEVE	Société française d'études victoriennes et édouardiennes <a href="http://www.sfeve.org">www.sfeve.org</a>	M. L. BURY
S2	SEC	Société d'études conradiennes <a href="http://www.flsh.unilim.fr/formations/anglais/conrad/index.htm">www.flsh.unilim.fr/formations/anglais/conrad/index.htm</a>	M. Cl. MAISONNAT
S3	SEAA 17-18	Société d'études anglo-américaines des 17 <sup>e</sup> et 18 <sup>e</sup> siècles <a href="http://www.univ-brest.fr/SEAA1718">http://www.univ-brest.fr/SEAA1718</a>	Mme S. HALIMI
S4	SSA	Société de stylistique anglaise <a href="http://stylistique-anglaise.org">http://stylistique-anglaise.org</a>	Mme M. de MATTIA-VIVIÈS
S5	AMAES	Association des médiévistes anglicistes <a href="http://www.amaes.org">www.amaes.org</a>	M. L. CARRUTHERS
S6	SEPC	Société d'études des pays du Commonwealth <a href="http://commonwealth.univ-paris3.fr">http://commonwealth.univ-paris3.fr</a>	Mme M. DVORAK
S7	GERAS	Groupe d'étude et de recherche en anglais de spécialité. <a href="http://www.geras.fr">www.geras.fr</a>	M. J.-Cl. BERTIN
S8	CRECIB	Centre de recherche et d'études de civilisation britannique. <a href="http://www.crecib.fr">www.crecib.fr</a>	M. M. PARSONS
S9	SOFEIR	Société française d'études irlandaises <a href="http://www.sofeir.fr">www.sofeir.fr</a>	M. W. HUTCHINSON
S10	ALAES	Association des linguistes anglicistes de l'enseignement supérieur. <a href="http://www.alaes.sup.fr">www.alaes.sup.fr</a>	Mme G. GIRARD-GILLET
S11	SEAC	Société d'études anglaises contemporaines <a href="http://perso.worldonline.fr/ebc/index.html">http://perso.worldonline.fr/ebc/index.html</a>	Mme C. REYNIER
S12	SDHL	Société D.H. Lawrence	Mme G. ROY
S13	SAIT	Société des Amis d'Inter-Texte <a href="http://www.textesetsignes.org">www.textesetsignes.org</a>	Mme L. LOUVEL
S14	SFEEc	Société française d'études écossaises < <a href="http://www.univ-tours.fr/ufranglais/sfee">www.univ-tours.fr/ufranglais/sfee</a> >	M.B. SELLIN
S15	SFS	Société française Shakespeare <a href="http://www.societefrancaishakespeare.org">www.societefrancaishakespeare.org</a>	Mme D. GOY-BLANQUET
S16	ALOES	Association des anglicistes pour les études de langue orale dans l'enseignement supérieur, secondaire et élémentaire. <a href="http://www.aloes.sup.fr">www.aloes.sup.fr</a>	M. N. BALLIER
S17	SERCIA	Société d'études et de recherche sur le cinéma anglo-saxon <a href="http://sercia.u-bordeaux3.fr">sercia.u-bordeaux3.fr</a>	M. G. MENEGALDO
S18	SEW	Société d'études woolfiennes	Mme C. BERNARD
S19	AFEC	Association française d'études canadiennes <a href="http://www.afec33.asso.fr">http://www.afec33.asso.fr</a>	M. J.-M. LACROIX.
S20	SEPTET	Société d'Étude des Pratiques et Théories En Traduction	Mme F. LAUTEL-RIBSTEIN
S21	SELVA	Société d'Étude de la Littérature de Voyage du monde Anglophone	M. J. BORM
S22	RADAC	Recherche sur les Arts Dramatiques Anglophones Contemporains	M. J.-P. SIMARD
S23	SERA	Société d'études du romantisme anglais	M. J.-M. FOURNIER

L'AFEA, présidée par M. Marc Amfreville, regroupe les américanistes français  
<<http://etudes.americaines.free.fr>>

## Contacter les membres du bureau

Pour	s'adresser à
Adhérer à la SAES (envoyer autorisation de prélèvement et RIB)	Pascale Drouet
- Renouveler une autorisation de prélèvement (en cas de changement d'intitulé bancaire) - Acheter un jeu d'étiquettes	Pascale Drouet
Modifier une notice dans le fichier	Pascale Drouet
S'inscrire à la liste de messagerie	Voir annuaire
Envoyer des contributions au Bulletin	Anne-Florence Gillard-Estrada
Signaler un ouvrage paru sur le site internet	Envoyer l'annonce à la liste de messagerie
Annoncer la parution d'un ouvrage dans le Bulletin	En adresser un exemplaire à Florence March
Annoncer un colloque sur le site internet et dans le Bulletin	Envoyer l'annonce à la liste de messagerie
Annoncer un colloque international sur le site internet d'ESSE	Envoyer une annonce en anglais à Jacques Ramel : jacques.ramel@univ-lyon2.fr

Pour envoyer un courrier relatif à/aux	s'adresser à
Formations, LMD et concours	Albert Hamm
Recherche et formation doctorale	Carle Bonafous-Murat
Subventions aux publications	Carle Bonafous-Murat
Site internet	Jean Albrespit
Bulletin	Anne-Florence Gillard-Estrada
Congrès	Carle Bonafous-Murat / Brigitte Felix
Sections locales et correspondants –Collège B	Florence March
Bibliographies individuelles	Jean Albrespit
Un règlement par chèque autre que pour une cotisation	Agnès Celle

N.B. NE PAS ENVOYER DE COURRIER AU SIÈGE SOCIAL